

ВОТИВКИРХЕ

# Генрих фон Ферстель.

## Барон-архитектор

*Генрих фон Ферстель (1828 - 1883) - австрийский архитектор, один из крупнейших представителей историзма*

### РОДСТВЕННЫЕ СВЯЗИ

**Г**енрих фон Ферстель (Heinrich von Ferstel) родился в Вене 7 июля 1828 года в семье высокопоставленного банковского чиновника Игнаца Ферстеля и племянницы австрийского архитектора Фридриха Августа фон Штахе. Карьера в банке не привлекала юношу, а вот архитектура была ему вполне по душе. После окончания средней школы с техническим уклоном и политехнического училища Генрих обучался в Архитектурной школе Венской художественной академии у Августа Сикарда фон Сикардсбурга и Эдуарда ван дер Нюля.

▼ 1866 г. Строительство Вотивкирхе

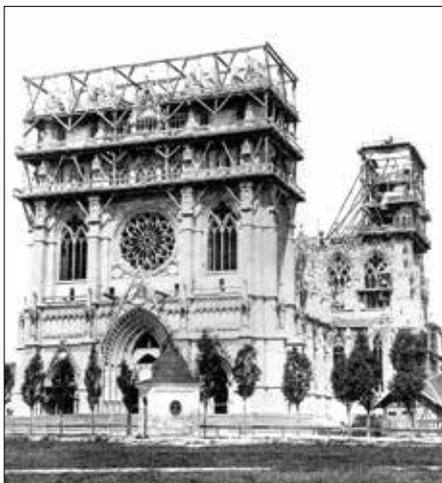


Фото: UoerH / Wikimedia

Окончив академию, работал в архитектурном ателье своего дяди Фрица Штахе, которое занималось строительством и реставрацией замков и крепостей. Предпринял студенческие поездки в Германию, Бельгию, Голландию и Англию.

### МОЛОДОЙ ДА РАННИЙ

В 1855 году начинающий архитектор получил государственную стипендию для образовательной поездки в Италию. Перед отъездом Ферстель отправил свой проект на конкурс по строительству церкви Вотивкирхе на венском бульваре Рингштрассе. Находясь в Неаполе, архитектор узнал, что его работа в неоготическом стиле завоевала первый приз, а также 4 000 гульденов. Ему было тогда всего 26 лет, а на рассмотрение комиссии поступило 75 проектов знаменитых архитекторов Германии и Австрийской империи. Это было первое строение на Ринге, его возведение длилось до 1879 года.

Благодаря этой победе имя Ферстеля уже в 1855 году обрело известность.

### КОРОНЫ ВМЕСТО КРЕСТОВ

Римско-католическая Вотивкирхе получила свое название от ла-



▲ Янош Либени совершает покушение на Франца Иосифа I



▲ Вотивкирхе, 1900 г.  
 ► Внутреннее убранство храма

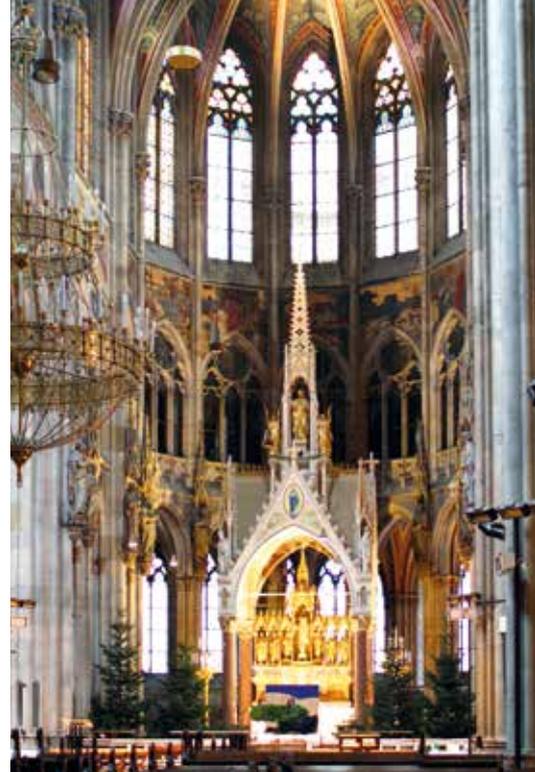


Фото: Bwag / Wikimedia

тинского «votivus» или «votum». Что означает *обет* или *посвящение*. Однажды во время прогулки молодой император Франц Иосиф I был ранен венгерским портным Яношом Либени. Спустя неделю неудачливый террорист был казнен, а в народе началась кампания по сбору средств на возведение нового храма в память о чудесном спасении Франца Иосифа. Таким образом, Вотивкирхе – это не что иное, как дар и благодарность Богу, а избежавший при покушении смерти император дожил до 86 лет.

Стиль церкви – неоготический, материал, из которого она построена, – песчаник. Две стройные симметричные башни поднимаются ввысь на 99 метров, из-за чего Вотивкирхе – вторая по высоте в Вене после Штефансдома и третья – после церкви Непорочного зачатия в Линце. Первый камень был заложен 22 апреля 1856 года, а спустя 23 года храм был освящен. За образец Ферстель взял протестантскую Мемориальную церковь в городе Шпайере, в земле Рейнланд-Пфальц, Германия.

Внутри Вотивкирхе находятся четыре капеллы, четыре органа, один из которых называется Антверпенским и изготовлен в XV столетии. В правой части стоит саркофаг графа Никласа Сальма-старшего – героя обороны Вены во время первого турецкого нашествия. Вопреки христианским традициям вход в храм расположен на востоке, а алтарь направлен на запад. Это единственная церковь Австрии, где вместо крестов на главных башнях установлены короны.

**УСЛУГИ И КОНСУЛЬТАЦИИ  
РИЕЛТОРА**

**КУПЛЯ-ПРОДАЖА И АРЕНДА НЕДВИЖИМОСТИ  
НЕДВИЖИМОСТЬ В АВСТРИИ КЛАССА ЛЮКС**

**Бесплатная оценка недвижимости на продажу!**  
 Риелтор с действующей лицензией и суд.-серт.  
 переводчик рус. яз. маг. Ина Бодоссова

**+43 (0) 664 277 57 42**  
[www.a-class.at](http://www.a-class.at)

**CLASS**  
 Real Estate

**Анна Богнер –  
УСЛУГИ РИЕЛТОРА В ВЕНЕ**

*Большая база недвижимости в Австрии*

- Покупка
- Аренда
- Продажа
- Сопровождение

**+43 676 58 60 106** | [bogner.anna@remax-together.at](mailto:bogner.anna@remax-together.at)  
[www.remax.at/de/lb/remax-together-wien](http://www.remax.at/de/lb/remax-together-wien)

**Студия интерьерного дизайна в Австрии**  
[www.anastasia-interior.com](http://www.anastasia-interior.com)

**A&M  
Goldschmiede**

**Починка и реставрация ювелирных изделий и часов**

**Покупка золотых и серебряных изделий**

Единственный русскоговорящий мастер Ювелирного дела в Вене со стажем более 35-ти лет

[www.a-m-gold.at](http://www.a-m-gold.at)  
 +43 1 5267 928  
 +43 676 844 341 202  
 Westbahnstrasse 26  
 1070 Wien

**НА ARCHITEKTUR** САЛОН  
 Elena Markisa

**ДЛЯ ТЕХ, КТО ВЫБИРАЕТ ЛУЧШИХ**

- 4 номинации Hairdressing Award 2010
- Hairstyling • Make-up •
- вечерние и свадебные прически • ОПИ-маникюр
- HaArchitektur продукты с растительными добавками

9 р-н Вены, Seegasse 2 (вход Porzellangasse)  
 Тел.: +43 (0)1 205 200, [www.haararchitektur.com](http://www.haararchitektur.com)

**Салон для собак «Валерия»**

**Мы преобразим вашего питомца, сделав его красивым и счастливым**

- купание / сушка
- стрижка
- вычесывание
- тримминг
- средства по уходу по типу шерсти
- оформление ногтей
- обработка ушей

**1200 Вена, Salzachstraße 11**  
 Тел.: 0676/731 00 81



ДВОРЕЦ ФЕРСТЕЛЯ

### В ЧЕСТЬ САМОГО СЕБЯ

Второе крупное творение архитектора названо необычно, в его честь – Дворец Ферстеля (Palais Ferstel). Одним фасадом он выходит на площадь Фрайунг, другим – на улицу Херренгассе. Это бывшее здание Национального банка Австрии. На верхнем этаже дворца до 1860 года размещалась биржа. В настоящее время помещения используются для проведения концертов. В здании также работает знаменитая венская

кофейня «Централь», в которой в свое время сживал Лев Троцкий. В 1975 году торговые галереи были перекрыты стеклянной кровлей и стали называться «Фрайунг-Пассаж». Дворец Ферстеля находится в собственности Фонда Карла Влашека.

### А ЭТИ ЗДАНИЯ ВЫ ЗНАЕТЕ?

Генрих построил еще несколько официальных зданий в центре Вены и на Рингштрассе:

- **Музей искусства и индустрии** (ныне Музей прикладного искусства) в комплексе с Высшей школой, 1871;
- **Школу прикладного искусства** (ныне Университет прикладного искусства), 1877;
- **Главное здание Венского университета**, 1883;
- **Дворец эрцгерцога Людвига Виктора** на площади Шварценберг;
- **Дворец Вертгейма** тоже на Шварценбергплац.

После возведения построек в стиле романтического историзма архитектор обратился к более умеренному и строгому стилю.

Помимо этого, Генрих фон Ферстель преподавал в Высшей политехнической школе Вены. Среди его учеников был, в частности, Август Оттмар Эссенвейн.



▲ Семейный склеп Ферстелей на кладбище в Гринцинге

Со своей супругой Лоттой (в девичестве Фельман) и шестью детьми фон Ферстель жил на собственной вилле в Гринцинге, который в те времена еще считался предместьем австрийской столицы. 14 июля 1883 года в возрасте 55 лет он скончался и был похоронен там же, на Гринцингском кладбище. Впоследствии его сын, придворный советник Макс фон Ферстель, тоже архитектор, профессор и ректор Высшей технической школы, построил семейную усыпальницу, куда был перенесен прах его отца.

Кстати, одна из его дочерей, Марианне, трижды назначалась министром железных дорог страны.

**Кира Лесникова**  
Foto: Wikimedia

ВЕНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

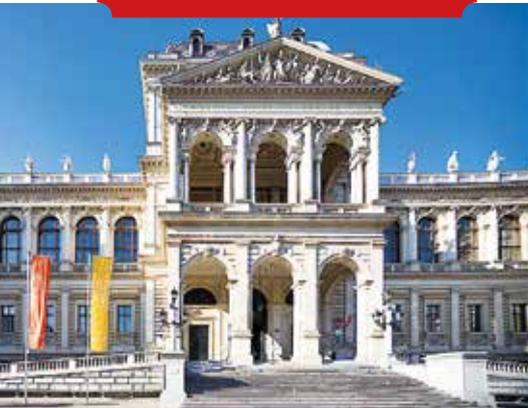


Foto: © Universität Wien/ Alex Schuppich

МУЗЕЙ ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА

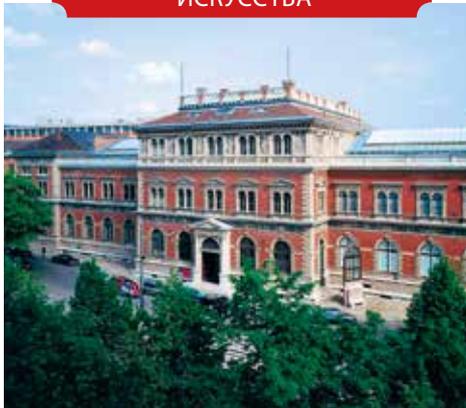


Foto: © Gerald Zugmann/MAK

ДВОРЕЦ ВЕРТГЕЙМА



Foto: Thomas Ledl / Wikimedia