



ВЫСТАВКИ В НОЯБРЕ

Обратите внимание, что на выставку обязательно нужно забронировать тайм-слот.

Музей истории искусства

Kunsthistorisches Museum
Maria-Theresien-Platz, 1010 Wien

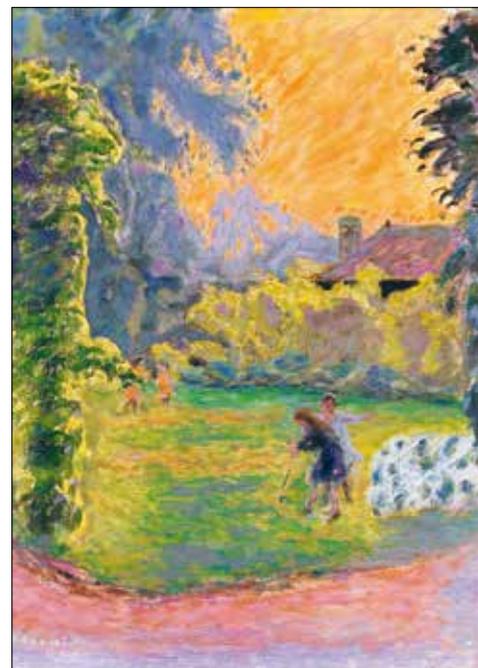
Время работы: ежедневно – с 10 до 18,
четверг – с 10 до 21
www.caravaggio-bernini.khm.at

ПЬЕР БОННАР. КРАСКИ ВОСПОМИНАНИЙ PIERRE BONNARD. DIE FARBE DER ERINNERUNG

ДО 12 ЯНВАРЯ 2020

Персональная выставка постимпрессиониста Пьера Боннара (1867–1947) пройдет в Австрии впервые. Чтобы показать творчество мастера наиболее ярко, кураторы сосредоточились на его зрелом периоде, когда в 1909 году он создал целый блок замечательных работ на Лазурном побережье. Главная «изюминка» этих произведений – краски. Они яркие, сильные, южные. Совсем не так Боннар писал в Париже. И вот солнце Средиземного моря наполняет его работы невиданной доселе энергией.

Собственно, во главу концепции выставки поставлена ипостась Боннара-колориста. Вся композиция картины художник нередко замысливает как единый цветовой аккорд с разными нюансами и интенсив-



© St. Petersburg, State Hermitage Museum

КАРАВАДЖО & БЕРНИНИ CARAVAGGIO & BERNINI

ДО 19 ЯНВАРЯ 2020

За плакатами с громкими именами художника Караваджо (1571–1610) и скульптора Бернини (1598–1680) скрывается большая экспозиция на тему искусства барокко. В центре внимания – Вечный город Рим и его культура начала XVII века, когда на первый план вышли пластичность, драматизм, театральность. В ансамблевом варианте все эти качества нашли свое проявление в пышном оформлении храмов и дворцов. Помимо собственного (весьма убедительного) собрания Караваджо, музей покажет более 70 произведений искусства из других коллекций. Тематическими блоками экспозиции станут человеческие эмоции – удивление, любовь, страдание и т. д. Ведь именно с эпохой барокко в искусство пришло повышенное внимание к эмоциональной жизни человека.



© Sovrintendenza Capitolina, Musei Capitolini – Pinacoteca Capitolina, Rom © Foto: Andrea Iemolo

ностью цвета. Гармония, диссонанс, рафинированные сочетания – его фантазии в отношении цвета нет предела.

Кунстфорум банка Австрии

Kunstforum Wien
Freyung 8, 1010 Wien

Время работы: ежедневно – с 10 до 18

www.kunstforumwien.at

КОЛЛЕКЦИЯ РИСУНКОВ ЧЕТЫ ГЕРЛЕН ИЗ ЦЕНТРА ПОМПИДУ A PASSION FOR DRAWING. DIE SAMMLUNG GUERLAIN AUS DEM CENTRE POMPIDOU

ДО 26 ЯНВАРЯ 2020

Даниель и Флоранс Герлен – наследники парфюмера Жака Герлена. Приблизительно в середине 1980-х годов они начали собирать современную графику и с тех пор очень преуспели на этом поприще. В 2006 году они учредили премию The Daniel and Florence Guerlain Drawing Prize. Ее ежегодно вручают одному из трех современных художников, отобранных жюри, в которое входят коллекционеры, музейные хранители, директора музеев. Их собственная коллекция разрасталась так стремительно, что в 2012 году чета приняла решение передать ее большую часть в дар Центру Помпиду в Париже (около 1 200 рисунков).



Centre Pompidou – Musée National d'Art Moderne, Paris
© Javier Perez © Adagp, Paris

Centre Pompidou – Musée National d'Art Moderne, Paris
© Kiki Smith © Adagp, Paris

В настоящее время в Альбертине можно увидеть 20 произведений из этого собрания. Преимущественно это абстрактные и концептуальные работы Павла Пепперштейна, Кики Смит, Роберто Лонго, Корнелии Паркер и других.

Галерея Альбертина

Albertina
Albertinaplatz 1, 1010 Wien

Время работы: ежедневно – с 10 до 18,
по средам и пятницам – с 10 до 21

www.albertina.at

МЕДЖЛИС. ДИАЛОГ КУЛЬТУР THE MAJLIS. CULTURES IN DIALOGUE

ДО 7 ЯНВАРЯ 2020



© KHM-Museumsverband

Меджлис означает «место народных собраний» (дословный перевод «место, где можно сидеть»).

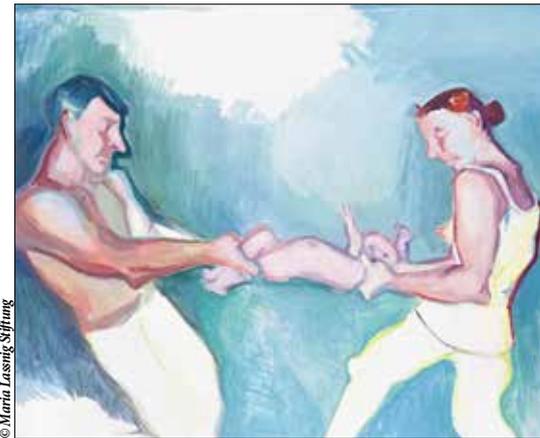
Сюда приходят мусульмане, чтобы принять важное решение, обсудить политическую проблему, здесь проводят общеобразовательные лекции. Так было в древние времена, так происходит и в наши дни.

Выставка о меджлисе была задумана не в Вене, она носит интернациональный характер и уже побывала в Париже и на Мальте, в Валлетте. Музей этнологии в Вене – это ее третья остановка. Цель экспозиции – сделать мусульманскую культуру ближе и понятнее для европейского жителя. Посетитель попадает в воссозданную атмосферу меджлиса, где можно посидеть, сыграть в настольную игру или просто пообщаться.

Музей этнологии

Weltmuseum
Heldenplatz, 1010 Wien

Время работы: ежедневно – с 10 до 18,
среда – выходной день
www.weltmuseumwien.at



© Maria Lassnig Stiftung

ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ FAMILY MATTERS

ДО 30 АВГУСТА 2020

В последнее время понятие семьи претерпевает самые разнообразные изменения, что, разумеется, находит свое отражение в искусстве. Институт семьи в католической традиции считается оплотом стабильности и устойчивости общества в отношении любых кризисов, поэтому не случайно Музей собора Св. Стефана представляет выставку на тему семейных отношений.

Экспозиция отличается разнообразием: здесь есть произведения живописи, скульптуры, фотографии, даже видеарт. Наряду с корифеями австрийского искусства (Фердинанд Вальдмюллер, Петер Фенди, Йозеф Данхаузер) и классиками европейской живописи (Тинторетто, Ангелика Кауфман) на выставке представлены работы современных мастеров (VALIE EXPORT, Käthe Kollwitz, Лассниг).

Музей собора Штефансдом

Dom Museum
Stephansplatz 6, 1010 Wien

Время работы: ежедневно – с 10 до 18,
четверг – с 10 до 21, понедельник, вторник –
выходные дни

www.dommuseum.at

Материал подготовила
Наталья Василенко, г. Вена