



ЙЕТТИ ТРЕФЦ

Фото: © The Trustees of the British Museum / Wikimedia

ГЕНРИЕТТА ТРЕФЦ, или Странный брак Иоганна Штрауса

Семеро детей от разных мужчин и на семь лет старше мужа – такой была супруга короля вальсов.



▲ Перекресток у Венской оперы с дворцом Тодеско. Рудольф фон Альт, 1876

Когда **Иоганн Штраус-младший** женился на Йетти Трефц, которая была старше композитора на семь лет, многих это возмутило. Мы-то с вами знаем более впечатляющие случаи, например, Алла Пугачева старше Максима Галкина на 7 плюс 20 лет.

Генриетта Трефц (Henriette Karoline Josefa Treffz-Chalupetzky), или коротко Йетти Трефц (Jetty Treffz), тоже была певицей,

правда, в Вене и в XIX веке. Менялись времена, менялись нравы. Сейчас на такую разницу в возрасте супругов никто и внимания не обратил бы.

Генриетта родилась 1 июля 1818 года в семье венского ювелира, выходца из Богемии Йозефа Халупецкого и Генриетты Трефц, дочери вюртембергского чиновника. Мать Генриетты приходилась внучкой Маргарите Трефц, урожденной Шван, дочери издателя

Фридриха Шиллера и его юношеской любви, вошедшей в историю как Лаура.

Домашние звали ее Йетти. Девочка с раннего возраста обучалась пению. В 19 лет, а именно в 1837 году, состоялся ее дебют в Театре у Каринтийских ворот. В качестве сценического псевдонима певица взяла девичью фамилию матери. В 1839–1841 годах Трефц выступала в Придворном театре в Дрездене, а также в Брно и Лейпциге.

В 1844 году начался ее роман с богатым фабрикантом еврейского происхождения **Морицем Тодеско**. У них родились две дочери – Франциска и Луиза Генриетта Алоизия, которых Тодеско, как честный человек, удочерил. А незадолго до знакомства с фабрикантом певица уже родила дочь – Генриетту – от итальянского архитектора. Кстати, у плодовитой австрийки имелись еще четыре сына от разных мужчин: Алоис, Генрих, Эмиль и Альфред.

Пара никогда не была официально жената, вроде как из-за различий в вероисповедании, но певица не парилась и любила, когда ее называли баронессой Тодеско. Хотя Мориц титула барона не имел – его получил в 1869 году его брат Эдуард.

Но все-таки нашелся мужчина, который официально женился на многодетной певице, и это был знаменитый Иоганн Штраус-сын. Трефц познакомилась со своим будущим мужем во дворце Тодеско, где Мориц и Генриетта держали популярный салон. Свадьба состоялась 27 августа 1862 года в соборе Святого Стефана. Бывший сожитель, видимо, был рад такому исходу, тому, что удачно пристроил свою любовницу, и даже дал Йетти богатое приданое. На него новобрачные купили большой дом в Вене, в котором жили вдвоем, поскольку старшие дети певицы уже



▲ Иоганн Штраус

имели собственные семьи, а двух младших дочерей Йетти оставила с их отцом. В браке со Штраусом детей не было.

Вот такой парадокс: она – отставная певица, старше супруга на 7 лет, имеющая семерых детей от разных отцов. Он – знаменитый и богатый 37-летний композитор. За летний сезон в Павловске Штраусу платили 25 тысяч рублей. (Для сравнения – зарплата **Чайковского** в Москов-



БЫВШИЙ СОЖИТЕЛЬ, ВИДИМО, БЫЛ РАД ТАКОМУ ИСХОДУ, ТОМУ, ЧТО УДАЧНО ПРИСТРОИЛ СВОЮ ЛЮБОВНИЦУ, И ДАЖЕ ДАЛ ЙЕТТИ БОГАТОЕ ПРИДАНОЕ. НА НЕГО НОВОБРАЧНЫЕ КУПИЛИ БОЛЬШОЙ ДОМ В ВЕНЕ, В КОТОРОМ ЖИЛИ ВДВОЕМ.

Ваш личный КОМПЬЮТЕРНЫЙ



МАСТЕР для дома и офиса

- ➔ Установка программного обеспечения для Windows и Mac OS
- ➔ Настройка сети WiFi и LAN
- ➔ Установка и обслуживание серверов
- ➔ Ремонт компьютерной техники
- ➔ Восстановление данных
- ➔ Гарантия на проведенные работы
- ➔ Удобная оплата по договору на сервисное обслуживание
- ➔ Тех. поддержка 24 часа в рамках сервисного договора

А также создание и сопровождение WEB-сайтов, подключение к ОБЛАЧНЫМ сервисам и многое другое в сфере IT-технологий.



e-mail: m.komissar@icloud.com



Тел: 0699 10336260

Лучшие ПРОВАЙДЕРЫ ТЕЛЕВИДЕНИЯ по низким ценам

ВЫБИРАЯ НАС, ВЫ ПОЛУЧАЕТЕ:

- Более 140 российских каналов на любой вкус;
- Больше 20 HD каналов;
- Отборные спортивные каналы;
- Отборная видеотека с постоянными обновлениями;
- Архив всех каналов;
- Премиум пакет 140+ каналов за 12,5 евро

АКЦИЯ – подпишись на год и получи приставку БЕСПЛАТНО!

По вопросам продаж: +43 699 10336260



▲ Генриетта Трефц
и Иоганн Штраус. Фото: © www.onb.ac.at



▲ Генриетта Трефц – первая
жена Иоганна Штрауса

СКОРЕЕ ВСЕГО, ЭТО БЫЛА НЕ ЛЮБОВЬ, А ДЕЛОВОЕ ПАРТНЕРСТВО. ТРЕФЦ ПРОЯВИЛА НЕОРДИНАРНЫЙ ТАЛАНТ МЕНЕДЖЕРА И ПРОДЮСЕРА. ПРЕКРАСНО ЗНАЯ ТЕАТР, ЛЮДЕЙ ЭТОГО КРУГА, ОНА ОЧЕНЬ ТОЛКОВО СТРОИЛА КАРЬЕРУ СУПРУГА.

ской консерватории составляла за те же три месяца 300 рублей).

На концерты этого красавца, дирижировавшего оркестром со скрипкой в руках, в Павловск съезжались тучи его поклонниц.

Может, с горя Штраус женился на австрийке. Сердце его было разбито. Его любовь к **Ольге Смирнитской** (читайте в № 9/2018) закончилась печально, когда она вышла замуж за офицера из своего круга.

В молодости Генриетта была неплохой оперной певицей и одно время выступала с **Иоганном**

Штраусом-отцом. Кстати, потом стали болтать, что у них была любовная связь. Кроме того, она сохранила следы былой красоты – в юности певица была довольно хорошенькой, недаром меняла мужчин как перчатки.

Но здесь было совершенно другое. Скорее всего, это была не любовь (во всяком случае, с его стороны), а деловое партнерство. Трефц проявила неординарный талант менеджера и продюсера. Прекрасно зная театр, людей этого круга, имея устойчивую психику и житейскую хватку, она очень толково строила карьеру супруга: активно занималась подготовкой гастролей Штрауса и распространением его нот.

Брак оказался счастливым. Генриетта стала верной и заботливой женой, а также импресарио мужа. Разница в возрасте придала любви Йетти к Штраусу почти материнские черты. Незаметно, но ежечас-

но она опекала его, создавая композитору комфортную обстановку для творчества, умея прощать его мелкие человеческие недостатки. Ее мечтой было перетянуть Иоганна с концертной эстрады в театр и сделать из него опереточного композитора. Историки полагают, что именно Трефц посоветовала Штраусу заняться опереттой.

Она нашла хорошего союзника – директора «Театра-ан-дер-Вин» **Максимилиана Штайнера**. Вдвоем они провели решительную атаку на Штрауса, отмечая все его сомнения. Он говорил: «Венской оперетты как жанра не существует». Они отвечали: «Надо его создать, и это уже начал делать Зуппе». Штраус утверждал, что не знает законов сцены. Пообещали найти опытных сотрудников. Он жаловался, что не умеет писать для голоса. Йетти тайком взяла ноты с его стола и заказала к ним слова. Мелодия прекрасно прозвучала с текстом.

Она умерла совершенно неожиданно в возрасте 59 лет, оставив мужа в полной растерянности. Дело было в том, что один из ее сыновей оказался шалопаем, постоянно требовал у матери денег и отравлял жизнь всей семьи. В этот раз, вернувшись домой, Штраус нашел тело бездыханной супруги, рядом с которым лежало письмо сына с очередными требованиями и угрозами... и ее сердце не выдержало.

Видимо, от расстройства чувств Иоганн не смог присутствовать на ее похоронах, а может, на то была другая причина, ведь через семь недель композитор снова женился.

Генриетта похоронена в Вене, на Хитцингском кладбище. Ее имя носит один из переулков в 13 районе австрийской столицы.

Кира Лесникова
Фото: Wikimedia