



Фото: © Vienna State Opera / Michael Poelm

ВЕНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ОПЕРА

Венская государственная опера – крупнейший оперный театр в Австрии, один из важнейших оперных центров мира.

Придворная опера в Вене возникла в середине XVII века, ее спектакли шли на различных театральных сценах. В 1861 году началось строительство отдельного здания для Венской оперы по проекту архитекторов **Августа Зикарда фон Зикардсбурга** и **Эдуарда ван дер Нюля**. Его торжественное открытие состоялось 25 мая 1869 года в присутствии императорской четы – **Франца Иосифа** и **Елизаветы**, в этот день давали оперу **Моцарта** «*Дон Жуан*».

До 1918 года театр находился под покровительством Габсбургов и носил название **Придворного оперного театра** (нем. *WIENER HOF-OPERNTHEATER*). В 1920-х годах его стали неофициально называть государственным, но официальное название **Венской государственной оперы** (нем. *WIENER STAATSOOPER*) он получил лишь в 1938 году, с началом аншлюса. Во время Второй мировой войны **К. Краус**, **В. Фуртвенглер**, **К. Бём** руководили постановками сочинений **Моцарта**, **Бетховена**, **Верди**. В 1938-м состоялась премьера



Основные венские театры

оперы «*День мира*» **Р. Штрауса**, а к 1944 году были поставлены все его оперы.

6 марта 1945 года в результате американской бомбардировки здание театра было частично разрушено. Восстановительные работы заняли долгие годы, и, наконец, 5 ноября 1955-го театр был открыт постановкой «*Фиделио*» **Бетховена** (под управлением **К. Бёма**). Тогда же была возобновлена традиция **ежегодных балов** в Венской опере.

Opernring 2, 1010 Wien

ТЕАТР AN DER WIEN

Название «**Театр-ан-дер-Вин**» переводится как «*Театр на реке*» (имеется в виду река Вена). Он был основан театральным импрессарио **Эмануэлем Шиканедером**, получившим известность после написания либретто для оперы **Моцарта** «*Волшебная флейта*», в которой он еще и сыграл Папагено. Эмануэль уже достаточно давно выступал со своим театром в Вене, однако ему не хватало размаха: хотелось улучшить декорации к спектаклям, увеличить



Фото: © Musikvienna / Paul Ott / VBV

пространство сцены. И после недолгих раздумий и получения лицензии на строительство **Шиканедер** приступил к созданию нового театра. В 1801 году, когда все строительные хлопоты были позади и театр распахнул свои двери для посетителей, он был назван самым богато оснащенным и современным театром мира.

Здесь проходили премьеры уже ставших классическими произведений: оперы «*Фиделио*» **Бетховена**, его Второй, Третьей, Пятой, Шестой симфоний и некоторых концертов, оперы **Штрауса** «*Летучая мышь*», опер **Легара** «*Веселая вдова*» и «*Граф Люксембург*».

Сегодня Театр-ан-дер-Вин – один из крупнейших оперных театров Европы. Здесь по-прежнему ставят **Моцарта**, **Гайдна**, **Глюка**.

Linke Wienzeile 6, 1060 Wien

БУРГТЕАТР

Здание **Бургтеатра** было построено в 1874–1888 годах на Рингштрассе по проекту архитекторов **Карла Хазенауэра** и **Готфрида Земпера**. Труппа театра существовала еще со времен императрицы **Марии Терезии** и обрела свою постоянную сцену только спустя век с лишним.

Фасад здания в стиле ренессанс украшают рельефы из «*Вакханалии*» и бюсты известных драматургов.

На сцене Бургтеатра, который относится к числу ведущих европейских театров, ставились классические пьесы, в том числе

принадлежащие перу русских писателей и драматургов.

Universitätsring 2, 1010 Wien

РАЙМУНД-ТЕАТР

Раймунд-театр – театр в Вене, в районе Мариахильф, построенный по проекту **Франца Рота**. Свое название он получил в честь известного австрийского драматурга **Фердинанда Раймунда**.

Театр распахнул свои двери для публики 28 ноября 1893 года. В 1908 году там состоялась премьера оперетты **Иоганна Штрауса** «*Цыганский барон*». К другим громким премьерам можно отнести спектакль **Роберта Штольца** «*Счастливая девушка*», который показали в октябре 1910 года.

Во время Второй мировой войны театр не пострадал, поэтому вновь открылся для посетителей в апреле 1945 года. Там шли постановки с привлечением таких звезд, как **Йоханнес Хестерс**, **Марика Рёкк** и других. Также он стал стартовой площадкой для многих начинающих актеров.

После 1976 года в театре начали ставить мюзиклы, например, спектакль **Курта Вайля** «*Леди в темноте*». Осенью 1997 года здесь состоялась мировая премьера «*Бала вампиров*». В сентябре 2006 года вышел мюзикл «*Ребекка*» **Майкла Кунце** и **Сильвестра Лева**.

Wallgasse 18–20, 1060 Wien

ТЕАТР РОНАХЕР

Театр RONACHER – один из самых известных театров Вены. Он был построен в 1871–1872 годах архитектором **Фердинандом Фелльнером**, предназначался для горожан среднего класса и стал главным конкурентом **Придворного оперного театра**.

В 1884 году театр сильно пострадал во время большого пожара и только в 1888 году продолжил свою деятельность под руководством **Антоня Ронахера**. Помещение было оборудовано всем необходимым для соблюдения правил безопасности. В зале были обустроены места для курения, пол покрыли паркетом, а сцену оснастили новым оборудованием. В стенах театра выступали танцевальные группы, солисты, фокусники и акробаты, иллюзионисты и оперные артисты. Яркой фигурой в истории театра стала **Жозефина Бейкер**.

За долгую историю это здание постоянно меняло свое предназначение. Оно было и гостевым домом для туристов, и театром «*Водевиль*». С 2008 года в нем снова обосновался первоначальный хозяин – выдающийся театр **RONACHER**.

Seilerstätte 9, 1010 Wien



Фото: © Thomas Ledl / Wikimedia

ФОЛЬКСТЕАТР

Фолькстеатр (VOLKSTHEATER) в переводе с немецкого означает «народный театр», и неслучайно. Он был основан еще в 1889 году по просьбе жителей Вены. В открытии театра принимал участие австрийский драматург **Людвиг Анценгрубер**. Главная сцена Фолькстеатра расположена в седьмом районе Вены.

В постановках основной упор делается на австрийских авторов – как на классиков, так и на современных. Здесь ставят пьесы по произведениям **Фердинанда Раймунда** и **Иоганна Нестроя**.

Недавно Фолькстеатр открыл дополнительную сцену-филиал. Она называется «**Фолькстеатр Хундштурм**» и находится в пятом районе австрийской столицы. Здесь ставят произведения экспериментального характера.

Neustiftgasse 1, 1070 Wien

По материалам Википедии

САМОЦВЕТЫ
Детский образовательный центр

РУССКИЙ ГОРОД

КОМПЛЕКСНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ

- Набор учеников от 3 лет по итогам собеседования
- Онлайн, очно-зачная и дистанционная формы обучения
- Возможность получения аттестата государственного образца школы РФ
- Государственное тестирование по русскому языку Института им.А.С.Пушкина

www.russky-gorod.at
e-mail: office@russky-gorod.at
тел. +43660481727

РУССКАЯ ШКОЛА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ

Филиалы:
ESTERPLATZ 5 | HIMMELSTRASSE 11
1030 WIEN | 1190 WIEN

МЕРИДИАН

Тел. 01/907 64 15
WWW.RUSGYMNASIUM.AT

- Более 10 лет успешной работы
- Занятия в будние дни и по субботам
- Дошкольная программа от 3 лет, 1-8 классы
- Сертификация института им. Пушкина
- Официальная аттестация школы РФ
- Студии и секции от 3 лет

КЛУБ СПОРТИВНЫХ
ТАНЦЕВ ДЛЯ ДЕТЕЙ
И ВЗРОСЛЫХ

под руководством
профессионального тренера
Натальи Чемодуровой
и восьмикратных чемпионов
Австрии

Просим обращаться по тел.: 0699 1 720 32 82
e-mail: anna-ludwig@gmx.at