



Фото © NikiNik / Pixabay

# СОБОР СВЯТОГО СТЕФАНА ОЦЕНИВАЕТСЯ В 585 МЛН ЕВРО

## «ЕВРАЗИЯ» ЗАСТРАХУЕТ ШТЕФАНДОМ

**К**азахстанской страховой компании «Евразия» поступило предложение о рассмотрении перестраховочного риска национального символа Австрии и Вены – собора Святого Стефана.

Грандиозный готический храм на главной площади города известен не только своей внешней красотой, но и многочисленными реликвиями: иконами, книгами, церковной утварью и произведениями искусства мирового уровня. В его катакомбах захоронены останки австрийских императоров и епископов. В настоящее время **здание оценивается в 585 млн евро, церковная утварь и другие произведения искусства – в 26 млн евро.** Страховая сумма должна покрыть ущерб в случае возможного разрушения памятника. Обычно для того, чтобы обеспечить финансовую устойчивость, страховщик перестраховывает риски не у одной страховой компании, а у нескольких лидеров глобального страхового рынка. Так, СК «Евразия» предложили перестраховать риски природных катастроф на 50 млн евро и политические риски – на 25 млн евро.

[www.inbusiness.kz](http://www.inbusiness.kz)

## НИЧЕГО СВЯТОГО

**Ж**итель Тироля больше года хранил **мумифицированный труп матери** и получал за нее пенсию, сообщает **BBC News**. По данным полиции, 89-летняя женщина умерла естественной смертью в июне 2020 года. Ее 66-летний сын спрятал тело покойной в подвале своего дома и использовал пакеты со льдом, чтобы заморозить труп, а также наполнитель для кошачьего туалета, чтобы скрыть запах. В общей сложности он получил **около 50 тыс. евро**, которые причитались женщине в качестве пенсии, если бы она была живой.



Фото © Анна Николаева

Фото © Manfred Werner / Wikimedia

## ДАР НЕТРЕБКО МУЗЕЮ

**Н**а протяжении месяца в Санкт-Петербурге, в филиале Театрального музея – Музее музыки в Шереметевском дворце, были выставлены **два концертных платья Анны Нетребко**. Знаменитая певица, камерзенгер Венской государственной оперы передала в дар музею красное платье *Escada*, сшитое специально для выступления Анны на Венском оперном балу в 2004 году, и голубое платье со шлейфом и рисунком в стиле гжель от кутюрье *Ирины Витязь*, сообщает **TACC**.

## ЧТО ЖЕ ОН ДЕЛАЛ В ТУАЛете

**С**амолет со 134 людьми на борту по пути с Кипра в Цюрих был **вынужден совершить незапланированную посадку в Граце**, после того как один из пассажиров заперся в туалете. Властям до сих пор неизвестна причина столь странного поведения мужчины. В его багаже не было обнаружено никаких опасных предметов, а в туалете не оказалось никаких повреждений. Во время допроса пассажир молчал. Сообщается, что он про-



Фото: © ThePixelman / Pixabay

должил свое путешествие на поезде. По данным полиции, самолету удалось снова взлететь спустя 45 минут.

[www.nikvesti.com](http://www.nikvesti.com)

## ЭЛЕКТРОГРУЗОВИКИ VOLTA ZERO ДЛЯ АВСТРИИ

**Ш**ведская автокомпания *Volta Trucks* планирует начать производство электрического грузовика *Volta Zero* на австрийском предприятии *Steyr Automotive*. Об этом сообщается на сайте компании. Это первое в мире 16-тонное транспортное средство с электрическим мотором. Максимальная дальность хода грузовика равна 200 км. Место водителя *Volta Zero* размещено в центре кабины, ниже по уровню, чем у обычного грузовика. Остекление машины обеспечивает видимость на 220 градусов. Компания намерена к 2025 году выпускать более 27 тыс. экземпляров таких автомобилей в год. Одним из основных рынков сбыта электрогрузовика станет Австрия.

<https://regnum.ru/news/it/3365684.html>

## ИНТЕРЕС К АВСТРИИ

**В** Российском историческом обществе представили образовательный онлайн-курс «История Австрии и проект российско-австрийских

отношений». Его можно слушать бесплатно на платформе *Coursera*. Организаторы дискуссионной площадки: Российско-австрийский форум общественности «Социнский диалог», Институт всеобщей истории РАН и Институт по изучению последствий войн имени Людвиг Больцмана (Грац). В Москве заметен интерес к истории Австрии. Так, в РГГУ ведется подготовка 17 бакалавров, специализирующихся на литературе, праве и истории страны.

*Российская газета*



Фото: © МЕСТО

## СТРИТ-АРТ АВСТРИЙСКОГО ХУДОЖНИКА

**Н**овая уличная работа под названием «Острова» появилась в Нижнем Новгороде, на улице Ильинской. Автор рисунков – мастер настенной живописи и иллюстратор из Австрии *NDZW*. Известно, что он с детства увлекается комиксами. Так, отличительная черта его работ – разделение изображений на панели, в которые помещаются герои.

[www.vremyan.ru](http://www.vremyan.ru)

## НАОМИ КЭМПБЕЛЛ В АВСТРИИ

**51**-летняя американская модель *Наоми Кэмпбелл*, впервые став-

шая мамой в мае этого года, рассказала в своем блоге в Instagram о пребывании в элитном оздоровительном центре *Vivamayr Maria Worth* в Австрии. Как сообщает *Plitkar* со ссылкой на [www.bilshe.com](http://www.bilshe.com), Наоми написала: «Я благодарю всю команду и лечащего врача за наслаждение, перезагрузку и за то, что я получила удовольствие. В моем деле внимание приковано прежде всего ко внешности. А я захотела быть сосредоточенной на внутреннем состоянии, мне это было очень нужно. Наконец, посвятила время себе, позаботилась о своем желудке».

[www.hellomagazine.com](http://www.hellomagazine.com)

## МИКРОЧИПЫ В ДЕФИЦИТЕ

**В** Филлахе открылся завод по производству микросхем, который поможет решить проблему дефицита электронных компонентов в автомобильной промышленности. По информации издания *Automotive News Europe*, владелец предприятия – немецкая компания *Infineon Technologies*, которая считается одним из основных поставщиков электронных компонентов для автомобильной промышленности. Компания решила расширить производства после того, как столкнулась с проблемами по выполнению своих обязательств и в связи с дефицитом микрочипов.

[www.ufocar.ru](http://www.ufocar.ru)



Фото: © Наоми Кэмпбелл / Instagram



Фото: © Jteder / Pixabay