



ВСТРИЙСКИЕ УЖАСТИКИ



▲ Усыпальница Фридриха III.
Фото: © Bwag / Wikimedia



Фото: © www.stephanskirche.at

СОБОР СВЯТОГО СТЕФАНА: ОСТАНКИ 11 000 ЧЕЛОВЕК ПОД НОГАМИ

Возможно, кто-то из наших читателей и захочет спуститься в подземную гробницу под собором Святого Стефана. Лично я, как и многие из посетителей Штефансдома, на это так и не решилась. Почему? Да потому, что ходить по каменному полу, под которым покоятся останки более 11 000 человек, как-то не хочется. Ну а если кто-то все-таки пожелает совершить такой подвиг, идите к лестнице с левой

стороны основного этажа и спускайтесь по ней вниз в огромный склеп, разделенный на несколько помещений.

До середины XVIII столетия собор Святого Стефана окружали многочисленные кладбища. Когда в 1735 году в Вене свирепствовала бубонная чума и прилегающие к церкви захоронения закрыли, многочисленные останки умерших переместили в катакомбы под храмом. Тысячи разлагающихся тел были сброшены в ямы, вырытые в полу склепа. Туда спустили несколько заключенных, которые ломали скелеты на отдельные кости и складывали их в аккуратные штабеля черепами кверху. Видимо, им так

Тысячи разлагающихся тел были сброшены в ямы, вырытые в полу склепа. Туда спустили несколько заключенных, которые ломали скелеты на отдельные кости и складывали их в аккуратные штабеля.

и не удалось довести свою ужасающую работу до конца – даже в наши дни в крипте можно найти места с разбросанными грудями костей и разрушающимися гробами.

В склепе под главным собором Австрии также покоятся многие епископы, герцоги и императоры. В специальном отсеке, предназначенном для династии Габсбургов, в резных гробницах хранятся останки ее 72 членов. Также в церкви находится усыпальница Фридриха III, выполненная из красного мрамора и украшенная 240 фигурами.

А еще в соборе Святого Стефана находится гробница Евгения Савойского. Кстати, здесь до сих пор хоронят избранных граждан, например, в 2004 году под храмом обрел последний покой кардинал, венский архиепископ Франц Кёниг.

В другой секции, известной как герцогский склеп, хранятся внутренние органы принцев, королей и императоров, например, более 60 банок с императорскими кишечниками, а также емкость с желудком императрицы Марии Терезии.



▲ Герцогский склеп.
Фото: © Bwag / Wikimedia

СКЛЕП КАПУЦИНОВ (ИМПЕРАТОРСКИЙ СКЛЕП) ДЛЯ 149 ЧЛЕНОВ ДИНАСТИИ ГАБСБУРГОВ

Мавзолей с телом Владимира Ильича Ленина в прозрачном саркофаге – ничего особенного по сравнению с захоронениями членов семьи Габсбургов. Их забальзамированные тела находятся в подземелье церкви Капуцинов на Tegetthoffstraße 2. Как-то часть их останков, например сердца, хранится в церкви Августинцев, а внутренние органы – под собором Святого Стефана.

Погребения в склепе Капуцинов проводятся с 1633 года. 149 представителей династии Габсбургов, в том числе 12 императоров и 19 императриц и королей, нашли здесь свое последнее пристанище, в принципе, совсем недалеко от Штефансдома.

В усыпальнице находятся роскошный двойной саркофаг Марии



Фото: © Rsuessbr / Wikimedia

Терезии и ее супруга, императора Франца Стефана Лотарингского, работы известного скульптора Бальтазара Фердинанда Моля и совсем простенький гроб их сына Иосифа II. Здесь также установлены саркофаги императрицы Элизабет и кронпринца Рудольфа. Последним императором, похороненным в склепе Капуцинов, был Франц Иосиф I в 1916 году.

Погребения в Императорском склепе проводятся и в наше время: в 1989 году здесь закончила свой жизненный путь последняя австрийская императрица Зита. А 16 июля 2011 года в подземелье церкви упокоился ее старший сын, бывший кронпринц и европейский политик Отто Габсбург, похороненный рядом со своей супругой Региной.

В склепе Капуцинов среди католиков покоится и одна протестантка – эрцгерцогиня Генриетта.



Фото: © MrPanyGoff / Wikimedia

▼ Двойной саркофаг Марии Терезии и ее супруга, императора Франца Стефана Лотарингского

Фото: © Bwag / Wikimedia





Фото: © Bwag / Wikimedia



Фото: © zyanice / Wikimedia

ЭГГЕНБУРГСКИЙ СКЛЕП: МАСТЕРСКИ ВЫЛОЖЕННЫЕ КОСТИ 5 800 АВСТРИЙЦЕВ

Если в подземелье Штефансдома можно кое-где споткнуться о валяющуюся кость, то в Эггенбургском склепе XIV века все они аккуратно разложены. Груда черепов в центре композиции окружена полукругом из длинных костей рук и ног. На дне просторной крипты цилиндрической формы таким образом сложены останки 5 800 человек. Не правда ли, мистическое и страшное зрелище, хотя и в чем-то красивое.

Чтобы дотошные туристы не полезли вниз и не разрушили всю эту хрупкую ужасающую красоту, это место закрыто защитным стеклом, через которое можно любоваться необычной экспозицией.

Первые упоминания о склепе датируются 1299 годом, но большая его часть была построена в 1405 году.

КОСТНИЦА В ХАЛЬШТАТТЕ: СОТНИ ПРИЧУДЛИВО РАЗРИСОВАННЫХ ЧЕРЕПОВ

Заданием католической церкви живописного городка Хальштатта, рядом с часовней Святого Михаила XII века, на территории небольшого, но ухоженного кладбища, находится Weinnaus Hallstatt (оссуарий, костница). Эта небольшая постройка полностью заполнена плотно сложенными черепами.

В начале XVIII века из-за дефицита мест на кладбище церковь стала выкапывать останки людей, похороненных здесь 10 – 15 лет назад, чтобы освободить площади для новых захоронений. После того как останки были эксгумированы и должным образом отбелены на солнце, члены семьи умершего имели право разместить их в костнице рядом с костями ближайших родственников.

В 1720 году появилась традиция наносить на черепа покойников, у которых больше нет могил, символические узоры и писать даты рождения и смерти. Из 1 200 черепов 610 расписаны различными символами, например, лавром – за доблесть, розой – в знак любви и т. д. Те, которые относятся к XVIII веку, украшены темными венками, а более новые, начиная с XIX века, оформлены ярче.

Хотя эта практика исчезла еще в 1960-х годах, в костнице есть один довольно свежий экземпляр – рядом с крестом находится женский череп с золотым зубом. Согласно воле умершей в 1983 году женщины, ее череп в 1995-м был помещен в склеп, и именно он является последним экспонатом в этой жуткой коллекции.



Фото: © Jitka Erbenová / Wikimedia

СКЛЕП СВЯТОГО ФЛОРИАНА: ОСТАНКИ 6 000 ЛЮДЕЙ И ГРОБНИЦА БРУКНЕРА

Ряды черепов и костей очерчивают старую гробницу 1896 года. Для создания этих рядов были использованы останки 6 000 людей. Данные черепа принадлежали христианам, которые



Фото: © Stift St. Florian / Pezografie

Фото: © Isival / Wikimedia



желали упокоиться возле Святого Флориана, римского мученика и защитника от пожаров и наводнений.

Поэтому, хоть под монастырем, под тем местом, где находится орган, похоронен композитор Антон Брукнер, назвать склеп Святого Флориана его личной гробницей было бы неправильно. В возрасте 13 лет мальчика отправили в монастырь, где он играл на этом органе во время церковных служб. Для Брукнера данный инструмент имел большое значение.

НА КЛАДБИЩЕ В ЗАЛЬЦБУРГЕ МОЖНО УВИДЕТЬ ЧЕРЕПА СО ЗМЕЯМИ, ВЫПОЛЗАЮЩИМИ ИЗ ГЛАЗНИЦ, А ТАКЖЕ ОБРАЗ СМЕРТИ, ДЕРЖАЩЕЙ ПЕСОЧНЫЕ ЧАСЫ И НАПОМИНАЮЩЕЙ, ЧТО ЖИЗНЬ БЫСТРОТЕЧНА.

шего Зальцбург благодаря соляным шахтам. Дитрих был лишен чести быть погребенным в городской Кафедральной крипте из-за споров о правах на эти соляные шахты. Его даже арестовали и заключили в тюрьму.

Кроме прочих именитых горожан, здесь покоятся жена и отец Моцарта.



ЖУТКОЕ КЛАДБИЩЕ СВЯТОГО СЕБАСТЬЯНА: МЕСТО МОГИЛЫ НЕБЕЗЫЗВЕСТНОГО ПАРАЦЕЛЬСА

На кладбище в Зальцбурге можно увидеть крылатые черепа, черепа со змеями, выползающими из глазниц,

а также вселяющий страх образ смерти, держащей песочные часы и напоминающей, что жизнь быстротечна: МЕМЕМО МОРГ.

Это кладбище было открыто в 1502 году и с тех пор хранит останки великих австрийцев. Справа от входа находится могила «отца современной медицины», физика, ботаника, алхимика, астролога, оккультиста и философа Теофраста Парацельса (1493–1541).

Главной достопримечательностью кладбища Святого Себастьяна является внушительный мавзолей с останками архиепископа Вольфа Дитриха, обогатив-

БАЗИЛИКА СВЯТОГО МИХАИЛА: АЛТАРЬ, ПОЛНЫЙ СКЕЛЕТОВ

Если вы смотрели фильм «Звуки музыки», то должны помнить свадебную сцену в огромной позднеготической церкви Святого Михаила, одной из старейших в Австрии и, бесспорно, одной из самых живописных.

Ее алтарь состоит из семи частей и служит огромной открытой гробницей для скелетов. Самый известный из них – скелет аббата Конрада II. Он был убит в 1145 году, когда защищал монастырь от дворян, жаждущих завладеть этими землями. Его инкрустированный жемчугом скелет с золотым нимбом «восседает» в центре позолоченного алтаря, а вокруг него на красных подушках сидят останки так называемых *катакомбных святых*.

В дополнение к массивному главному алтарю здесь имеется серия алтарей поменьше, не таких мрачных и даже украшенных симпатичными рисунками. Они расположены вдоль стен гробницы.

По материалам из открытых источников Диана Мамедова

Фото: © www.atlasobscura.com



Фото: © Атомскага / Wikimedia



Фото: © Gruberst / Wikimedia