



Фото: © Sammlung KZ Mauthausen

ИЗ ИСТОРИИ КОНЦЕНТРАЦИОННОГО ЛАГЕРЯ

Для трудовой повинности первых узников концлагеря был выбран самый большой гранитный карьер Австрийской Империи, который назывался «Венский котлован». Решение о создании концентрационного лагеря в этом месте было принято вскоре после аншлюса Австрии в марте 1938-го, первые узники прибыли сюда уже в августе.

Рабский труд в каменоломне был основной трудовой повинностью узников концлагеря до 1942 года. Каждый день тысячи заключенных поднимались по ступеням «лестницы смер-



Лестница смерти В КАМЕНОЛОМНЕ МАУТХАУЗЕНА

**ПОСКОЛЬКУ ЭТОТ НОМЕР
ЖУРНАЛА МЫ ПОСВЯТИЛИ
АВСТРИЙСКИМ ЛЕСТНИЦАМ,
РАССКАЖЕМ И ОБ ЭТОЙ,
СТОЯЩЕЙ ОСОБНЯКОМ
ИСТОРИЧЕСКОЙ
СВИДЕТЕЛЬНИЦЕ УЖАСНЫХ
ЗЛОДЕЯНИЙ ФАШИСТОВ.**

ти» по пять человек в ряд, неся на своих плечах тяжелые гранитные глыбы. Эти глыбы шли на сооружение стен и башен концлагеря. По словам бывших заключенных на международном трибунале (Дахау, 1946 г.), основной задачей «лестницы смерти» было физическое истощение узников.

Зверские расправы над заключенными происходили здесь каждый день: охранники сбрасывали людей с лестницы в пропасть или заставляли их туда прыгать. Все это представляло собой жуткое зрелище. Историк **М. Фабреже** описывает происходившее как «людскую скотобойню».

ИСТОРИЧЕСКАЯ ПАМЯТЬ

С конца 1940-х годов тысячи посетителей мемориала из разных стран мира спускались и поднимались по этой лестнице в сопровождении бывших узников. Эти **186 ступеней** – один из центральных символов памяти концлагеря. Невозможно вообразить, что со временем культурная и нравственная ценность «лестницы смерти» может уменьшиться.

Во многих воспоминаниях бывших узников Маутхаузена каменоломня занимает центральное место. В чехословацком фильме **Войтех Ясны** «Я пережил свою смерть» показана ценность этого объекта с точки зрения документалистики.

Историческое значение «лестницы смерти» настолько важно, что она стала символом Маутхаузена и выделяет его среди других нацистских лагерей. Ее изображение помещают в книгах и публикациях научного и педагогического характера.

Попытка «обеспечить безопасность» 186 ступеней бесполезна и деструктивна. Вместо этого нужно сохранить не только общий вид конструкции, но и ее воспитательное значение. Необходимо предотвратить любые попытки обесценивания этого исторического памятника под видом «профилактики» несчастных случаев, которые здесь ни разу не регистрировались за последние 70 лет.

Каменоломня и «лестница смерти» должны оставаться **НЕПРИКОСНОВЕННЫМИ**, а не пасть жертвами разработчиков маршрутов для фитнеса! От каждого посетителя Мемориала Маутхаузена требуется лишь одно – знать, как эти ступени появились и почему они до сих пор находятся здесь.

По материалам
www.cim-info.org