

ГИТЛЕР ИСКРЕННО ВЕРИЛ В ВЫСШИЕ СИЛЫ. БОЛЕЕ ТОГО, ОН БЫЛ УБЕЖДЕН, ЧТО ЕМУ, ФЮРЕРУ ВЕЛИКОЙ ГЕРМАНИИ, ЭТИ СИЛЫ ПРОСТО ОБЯЗАНЫ ПОМОГАТЬ В НАВЕДЕНИИ НОВОГО ПОРЯДКА И В ПЕРЕУСТРОЙСТВЕ МИРА ПО ЕГО ЛИЧНОМУ ПЛАНУ.

ДРУГОЕ ДЕЛО, ЧТО ДЛЯ ПРИВЛЕЧЕНИЯ НА СВОЮ СТОРОНУ ЗАПРЕДЕЛЬНЫХ СИЛ НЕОБХОДИМО БЫЛО СОБРАТЬ В ОДНОМ МЕСТЕ ОПРЕДЕЛЕННЫЕ ХРИСТИАНСКИЕ СВЯТЫНИ, В ЧАСТНОСТИ, КОПЬЕ СУДЬБЫ И СВЯТОЙ ГРААЛЬ.



Копье Судьбы

Фото: www.lamp.in

ТРЕТИЙ РЕЙХ в поисках Святого Грааля

ЗАЧЕМ ФЮРЕРУ АВСТРИЯ?

Скопьем Судьбы все оказалось достаточно просто. Оно хранилось в Венском музее, и все, что оставалось сделать, – захватить Австрию. Именно это фюрер и выполнил в первую очередь, когда пришел к власти. Если бы в те годы было возможно, как сейчас, достаточно точно определить время изготовления артефакта, то Гитлеру, скорее всего, в голову бы не пришло вламываться в Венский музей и красть оттуда копьё, сделанное в VII веке (как это выяснилось только в 2003 году). То есть оно достаточно древнее, но явно на 700 лет моложе Иисуса, а потому не могло быть орудием его убийства.

Но, как мы уже сказали, Гитлер этого не знал, он верил в мистику и потому велел перевезти копьё в Германию, а своим подчиненным задал новую задачу – найти Святой Грааль.

И опять же, если бы бывший ефрейтор внимательно читал, пусть не учебники истории, но хотя бы исторические романы, он бы знал, что, во-первых, легенды о священной чаше, в которую была собрана кровь Христа, являются ровесниками венского копия. А во-вторых, задачу, ко-

торую он поставил перед своими преданными соратниками, задолго до них пытались выполнить десятки, если не сотни тысяч достаточно умных, грамотных, материально обеспеченных и не связанных моральными ограничениями людей. И ни у кого из них ничего не вышло.

НАЧАЛО ПОИСКОВ

Ни один музей в мире не признавался в том, что владеет подобным артефактом. (Тогда все было бы гораздо проще – как с Австрией). Средневековые легенды повествовали о Граале достаточно смутно, очевидно для того, чтобы окончательно запутать искателей сокровища. А самое главное – никто никогда Грааль в глаза не видел, а потому существовали лишь приблизительные описания того, как эта чаша выглядит.

Но раз фюрер приказал – надо исполнять, и мощная германская машина завертелась в поиске *«того, не знаю чего»*.

Ответственность за розыск Грааля была возложена на рейхсминистра внутренних дел Германии Гимmlера. Он с подачи своего фюрера, помимо министерских обязанностей, занимался самыми безнадежными делами: создавал расу сверхлю-



Гитлер и копьё Судьбы



дей, искал Шамбалу, Атлантиду, а теперь еще и Грааль. Но, как и любой дисциплинированный администратор, Гиммлер ответил: «Яволь, мой фюрер!» – и перепоручил это задание своим подчиненным, в частности, специально созданному для изучения подобных дел институту «Аненербе», рекомендовав его сотрудникам не стесняться в расходах.

ВЫСОКО В ГОРАХ

Сотрудники института в лице профессора Отто Клузе и его помощников тщательно изучили все доступные архивы и пришли к следующему выводу: если Грааль все же был найден кем-то из рыцарей-крестоносцев, то он, скорее всего, спрятан на территории Европы. Предположение, что Грааль хранится где-то в Третьем рейхе, сразу же отвергли – Германия уже была изучена вдоль и поперек. Англия тоже исключалась – если бы британские колонизаторы завладели подобным артефактом, они бы растрюбили об этом на весь мир. Если бы Грааль оказался во Франции, то после Французской революции он наверняка где-то всплыл бы. А потому основной зоной поисков реликвии в Европе стали Италия и Испания, точнее, труднодоступные места Альп и Пиренеев.

Специальные команды СС под видом туристов днем и ночью прочесывали скалы, скрупулезно исследовали действующие и заброшенные храмы и монастыри, а также любые места, где когда-либо бывали крестоносцы или жили христианские общины. Справедливости ради надо заметить, что нацистские по-

исковики не рыли ям на территории монастырей и не ломали стен храмов, а лишь внимательно их обследовали на предмет наличия тайников. Этому способствовало авторитетное заявление профессора Клузе, касающееся того, что Грааль, поскольку он является святыней, не может быть закопан в землю подобно простому кладу, а должен храниться на почетном месте.

ТАЙНЫ КАТАРОВ

Помимо христианских общин, гитлеровцы еще более тщательно изучали места, где, по преданиям, ранее скрывались представители одной из крупнейших еретических сект – катары.

Катары появились в XII веке и отличались тем, что напрочь отрицали всю христианскую атрибутику – кресты, иконы, а равно и существование Рая, Ада и Страшного суда. У них были разработаны свои ритуалы и символы, в центре которых, в частности, присутствовал именно Святой Грааль. Почему? Потому что церковь официально не признает Грааль как святую реликвию. Именно поэтому он стал символом организованного еретического движения западного христианства, в том числе тех же катаров.

Условной столицей катаров был замок Монсегиюр, расположенный в отрогах Пиренеев. Замок (точнее то, что от него осталось после осады папскими войсками в XIII веке), окрестные горы и пещеры были изучены с истинно германским педантизмом. Поисковики нашли там много интересного, например, заваленные камнями пещеры, где еще сохранились следы жизнедеятельности неандертальцев, а на стенах имелись тайные знаки, сделанные истребленными катарами, и даже символика ордена тамплиеров!

Казалось, что поиски со дня на день увенчаются успехом, но Грааль ускользнул. Зато теперь у германских военных появились самые подробные карты Альп и Пиренеев.



Фото: MDanis / Wikimedia

ЛОВУШКА ДЛЯ ОТТО РАНА

В истории поиска реликвии неоднократно всплывает имя Отто Рана – фанатичного исследователя, настоящего германского «Индианы Джонса», истово верившего в существование Святого Грааля и поставившего своей целью найти его во что бы то ни стало. Ран даже в СС вступил только лишь для того, чтобы свободно заниматься его поисками. Он лично облазил вдоль и поперек развалины замка Монсегиюр и еще десятки различных мест. Когда поиски не увенчались успехом, Отто попытался покинуть СС, но это была не та организация, из которой можно было просто так выйти. Его не только не уволили, но и настойчиво порекомендовали поработать надсмотрщиком в одном из концлагерей. Отто Ран понял, что попал в ловушку, и покончил жизнь самоубийством.

А затем началась Вторая мировая война, что серьезно расширило зону поисков. Теперь уже специальные команды, никого не стесняясь, обшаривали архивы и монастыри завоеванных государств. Польша и Балканские страны были буквально вытряхнуты и вывернуты наизнанку – фюрер готовился к большому походу на Восток, и Грааль был нужен ему позарез. Но, как мы понимаем, и эти поиски не увенчались успехом.

Некоторые историки предполагают, что Святой Грааль просто пылится у кого-то на полке, а его хозяева даже и не догадываются о его ценности, так как никто не знает, как он должен выглядеть.

По материалам www.chronoton.ru



▲ Отто Ран

