



Фото: © Leonhard Niedermeyer / Pixabay

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ФЛАГ АВСТРИИ

Государственный флаг Австрии представляет собой прямоугольное полотнище с тремя горизонтальными равноширокими полосами: по краям – красного цвета, по центру – белая. Действующим законодательством страны не закреплены пропорции флага, но в международном праве традиционно верным соотношением сторон считается пропорция 2:3. Флаг, как и гимн Австрии, и герб, является национальным символом страны.

ПРОИСХОЖДЕНИЕ СИМВОЛА

В народной версии **красные полосы** символизируют кровь героев и патриотов, сражавшихся за независимость страны и создание Республики, а **белая** – чистоту и свободу, которые были завоеваны. Такое толкование национальных цветов является традиционным для многих стран и, как правило, не соответствующим историческим реалиям.

Австрийский флаг относится к одним из древнейших в Европе. По некоторым сведениям, аналогичная расцветка

впервые появилась еще в *Средние века*, задолго до образования Республики и ее борьбы за независимость.

В то же время флаговый набор цветов и рисунков достаточно ограниченный, зачастую встречается дублирование или откровенное заимствование. Флаг Украины, например, идентичен флагу Нижней Австрии, флаги Австрии и Латвии схожи по цвету и расположению полос, причем легенда о происхождении расцветки на символах похожа на австрийское историческое предание.

В середине XIII века на печатях первой княжеской **династии Бабенбергов** (976–1246 гг.) изображался несущийся верхом на коне рыцарь, щит которого разделен на три равные горизонтальные полосы. Об их цвете сведений не сохранилось, но примерно в это же время боевые знамена получили красно-белую окраску. Исходя из этого, средневековые геральдисты включили в изображение герба Австрии красные и белые цвета.

Происхождение красно-белой расцветки исторические предания связывают с герцогом **Леопольдом V Бабенбергом**. В 1191 году во время битвы при **Акре** с **Салах ад-Дином**, в период *Третьего крестового похода*, герцог был ранен и его белый плащ крестоносца настолько пропитался кровью, что чистой осталась только полоса под поясом.

По другой версии, герцог сражался настолько яростно, что плащ пропитался кровью врагов. В ознаменование его подвигов красный и белый цвета



СПРАВКА: Герцог Леопольд V из династии Бабенбергов был сыном Генриха II Язомирготта и Феодоры Комниной, племянницы византийского императора Мануила I. Больше всего он известен благодаря его участию в Третьем крестовом походе 1189 года, во время которого произошел конфликт между герцогом и королем Англии Ричардом Львиное Сердце. При взятии Акры Леопольд V одним из первых крестоносцев взобрался на стену города и водрузил свой флаг. Разгневанный этим Ричард I сорвал флаг герцога и установил на его месте свой.

стали официальными цветами княжеской династии. Этим объясняют и появление красно-белой расцветки на военных флагах того времени, впоследствии принятой в качестве государственной.

Согласно официальной версии, белая полоса на флаге Австрии, разделяющая полотнище ровно посередине, олицетворяет собой реку Дунай, имеющую для австрийцев исключительное историческое, национальное и культурное значение.

Дунай пересекает страну с востока на запад и соединяет оба берега: Верхнюю и Нижнюю Австрию.

Гимн Австрии тоже отражает значимость национальных символов в истории и культуре страны – Альпийских гор и Дуная, хотя прямо и не называет эти географические объекты. Неслучайно он начинается словами:

*Страна гор, страна потоков,
Страна пашен и соборов,
Страна молотов с великим будущим.*

Родина великих сыновей и дочерей!

ИСТОРИЯ СИМВОЛА В XX ВЕКЕ

История символа неразрывно связана с историей государства. Впервые красно-белый государственный символ появился в 1918 году после крушения Австро-Венгерской империи и провозглашения Республики. Национальный и государственный флаги отличались по внешнему виду. На государственном символе той же расцветки в центр полотнища был помещен орел, державший в лапах серп и молот, что символизировало рабочих и крестьян. Дизайн герба и флага согласовывался и принимался одновременно. По мере формирования органов государственной власти осенью 1919 года государственные и национальные символы были утверждены официально. Интересно, что гимн Австрии в современном звучании появился значительно позже.

В 1938 году, после присоединения к нацистской Германии (аншлюса), бывшие символы государственной власти были упразднены.

Освобождение страны войсками союзников в апреле 1945 года повлекло за собой восстановление независимости, формирование органов власти и управления, новое утверждение национальных атрибутов. Флаг и герб Австрии были восстановлены весной 1945 года. Созданный на основе прекрасной музыки Моцарта гимн Австрии был одобрен в 1946 году, а современный дизайн флага был окончательно утвержден 28 апреля 1984 года.

По материалам
www.visasam.ru
Фото: Wikimedia



Фото: © Leonhard Niederrimmer / Pixabay