

Балет «Онегин» вернулся

НА СЦЕНУ ВЕНСКОЙ ОПЕРЫ



Сомнений, как провести вечер, не было, билет куплен. Я вообще-то не любитель балета, впервые попал на него добровольно-принудительно в Москве, в компании девушек. Помню, весь спектакль я проспал. Подруги, однако, от посещения **Большого театра** остались в восторге.

От похода в Венскую оперу – неожиданно для самого себя – я еще долго был под впечатлением. Работа всей труппы, танцы на легендарной сцене в сопровождении великолепной музыки **Чайковского** будто открыли мне глаза на балет. Спектакль в Вене мне настолько понравился, что спустя месяц, увидев афишу с «*Онегиным*» в Праге, я не смог пройти мимо.

И вот я в фойе хорошо всем знакомого **Пражского национального театра**, много гостей, чешская труппа. Балет, конечно, понравился, но что-то было не то: не те эмоции, не те страсти на сцене – то ли местные артисты не дотягивали, то ли случилось, что я пошел на этот спектакль во второй раз и постоянно сравнивал... Что тут ни говори, но постановка в Вене была незабываема.

Перенесемся в сегодняшние дни. В октябре я собрался в командировку в Вену. Озаботившись культурной программой, открыл сайт **Венской оперы** – и опять на сцене балет «*Онегин*»! Захотелось обновить свои впечатления от спектакля, а еще рассказать о нем читателям «Пражского экспресса» – я подумал, что просто обязан это сделать. Опера Вены в тот же день откликнулась на мое



Фотом: © Dennis Jarvis from Halifax, Canada / Wikimedia

Венская государственная опера (нем. Wiener Staatsoper) – крупнейший оперный театр Австрии, один из важнейших оперных центров мира. Основана в 1869 году.

Архитекторы: Август Зикард фон Зикардсбург и Эдуард ван дер Нюльль.

Директор: Богдан Рошчич.

Адрес: 1010 Wien, Opernring 2.

Сайт: www.wiener-staatsoper.at

Я регулярно езжу в Вену: по делам или просто выпить чашечку кофе. И так, я в столице Австрии, на календаре январь 2020 года, запланированная бизнес-поездка в Париж сорвалась, а в чемодане лежат невыгулянный костюм и рубашки. Первая мысль – нужно пойти в **Оперу**; кстати, я никогда раньше не бывал в **Венской опере**. Открываю сайт театра и вижу: сегодня вечером дают балет «*Онегин*».

предложение анонсировать «Онегина» и пригласила на представление.

Я вновь вхожу в удивительный зал Венской оперы и сам себе завидую. Замечу, что и фойе Оперы не менее роскошно и состоит из нескольких помещений, где в перерывах между отделениями можно полюбоваться антуражем, пообщаться или перекусить и выпить бокал вина.

Итак, свет в зале погас, на сцене начинает играть музыка, на полупрозрачном занавесе – крупный портрет с надписью на русском языке «Александр Сергеевич Пушкин» и цитата из романа «Евгений Онегин», одного из самых значительных произведений русской словесности.

Следует отметить, что балет «Онегин» английского классика **Джона Крэнко** впервые был представлен публике в Штутгарте в 1965 году. Имейте в виду, что это ни в коем случае не иллюстрация романа в стихах **Пушкина**. Основу балета Крэнко составляет история любви, драматичная и очень эмоциональная, которую мастер рассказывает исключительно через танец и через множество произведений композитора **Петра Ильича Чайковского**, но не посредством его оперы «Евгений Онегин».

Балет «Онегин» был поставлен на музыку Чайковского, но в нем нет ни одного фрагмента из самой оперы. Немецкий композитор **Курт-Хайнц Штольце** скомпановал для Крэнко другие произведения Чайковского: фортепианные пьесы, части симфонической поэмы «Франческа да Римини», фрагменты из «Времен года» и других его опер.



Хореографическая адаптация романа в стихах Александра Сергеевича Пушкина в постановке Джона Крэнко является одним из самых известных сюжетных балетов XX века и одним из шедевров балетмейстера.

Балет «Онегин» в трех действиях сопровождается богатством страстей и хореографией, которая чередуется большими ансамблевыми сценами, интимными моментами между четырьмя главными героями и эмоциональными па-де-де.

После завершения спектакля зрители долго не отпускали труппу, аплодировали и выражали свои эмоции возгласами «Браво, браво, браво...».

Ближайшие спектакли балета «Онегин» в **Венской опере**: 23, 27 и 30 января 2023 года (www.wiener-staatsoper.at).

Приятных вам эмоций!

Борис Когут

«Пражский экспресс»

Фото: © Wiener Staatsballett / Ashley Taylor

Ваш личный КОМПЬЮТЕРНЫЙ



МАСТЕР для дома и офиса

- ➔ Установка программного обеспечения для Windows и Mac OS
- ➔ Настройка сети WiFi и LAN
- ➔ Установка и обслуживание серверов
- ➔ Ремонт компьютерной техники
- ➔ Восстановление данных
- ➔ Гарантии на проведенные работы
- ➔ Удобная оплата по договору на сервисное обслуживание
- ➔ Тех. поддержка 24 часа в рамках сервисного договора

А также создание и сопровождение WEB-сайтов, подключение к ОБЛАЧНЫМ сервисам и многое другое в сфере IT-технологий.



e-mail: m.komissar@icloud.com

Тел: 0699 10336260

**Лучшие
ПРОВАЙДЕРЫ
ТЕЛЕВИДЕНИЯ
по низким ценам**

ВЫБИРАЯ НАС, ВЫ ПОЛУЧАЕТЕ:

- Более 140 российских каналов на любой вкус;
- Более 20 HD каналов;
- Отборные спортивные каналы;
- Отборная видеотека с постоянными обновлениями;
- Архив всех каналов;
- Премиум пакет 140+ каналов за 12,5 евро

**АКЦИЯ –
подпишись
на год и получи
приставку
БЕСПЛАТНО!**

**По вопросам
продаж:
+43 699 10336260**