

В поисках ответов на эти вопросы мы обратились к старинным легендам и преданиям. Не обошли своим вниманием и вполне современные источники, такие, например, как песни местных музыкантов. Ведь никто не знает, где таится зерно истины.

Как утверждают авторы песни «*Rot – Weiß – Rot*» («Красный – белый – красный»), исполняемой известной австрийской музыкальной группой «*Die Edlseer*», красный цвет – это цвет вечернего солнца, белый – снега, лежащего на горных вершинах. Примечательно, что авторы композиции, связывая цвета флага с природой, ловко обходят интерпретацию второй красной полосы на австрийском флаге.

Существует великое множество исторических преданий, объясняющих возникновение австрийского красно-бело-красного флага.

Согласно одной из легенд, австрийский герцог Леопольд V из династии Бабенбергов получил в одном из сражений в 1191 году множество тяжелых ранений. Его белоснежная рыцарская туника стала красной от крови. Когда после битвы он снял с себя широкий пояс, то под ним на тунике оказалась белая полоса – единственное место, не пропитанное кровью. К сожалению, в бою герцог потерял свое знамя. В память о мужестве, проявленном им на поле брани, ведь полностью окровавленный Леопольд бился до конца, германский император даровал ему право на новое знамя – красно-бело-красное.

Именно этот год (1191) и считается годом «рождения» сегодняшнего австрийского флага.

Откуда произошли цвета австрийского флага

В ПРЕДГОРЬЯХ АЛЬП, В САМОМ ЦЕНТРЕ ЕВРОПЫ «ЗАТЕРЯЛАСЬ» МАЛЕНЬКАЯ АЛЬПИЙСКАЯ РЕСПУБЛИКА – АВСТРИЯ – С НЕОБЫЧНЫМ ГОСУДАРСТВЕННЫМ ФЛАГОМ: ДВЕ АЛЫЕ ПОЛОСЫ РАЗДЕЛЯЕТ СНЕЖНО-БЕЛАЯ. ЧТО ЗНАЧАТ ЭТИ ЦВЕТА? КАКИЕ ТАЙНЫ ОНИ ХРАНЯТ?



ГЕРЦОГ ЛЕОПОЛЬД V (ДОБРОДЕТЕЛЬНЫЙ), СТОЯ НА КОЛЕНАХ, ПРИНИМАЕТ КРАСНО-БЕЛО-КРАСНОЕ ЗНАМЯ ИЗ РУК ГЕРМАНСКОГО ИМПЕРАТОРА ГЕНРИХА VI ПОСЛЕ ОСАДЫ АКРЫ (КРЕПОСТЬ В ИЕРУСАЛИМЕ).

Фото: Wikipedia

Согласно другой версии, знамя с тремя полосами (красная – белая – красная) принадлежало одному из австрийских княжеских родов. Когда скончался последний его представитель, Бабенберги прибрали к рукам не только княжеские уделы ушедшей династии, но и ее знамя.

Сторонники теории, связывающей происхождение всех знамен со временами **Крестовых походов**, убеждены, что **Священная Римская империя**

имела в ту эпоху военный флаг – серебряный крест на красном фоне. Он и явился «прародителем» сегодняшнего австрийского флага.

Примечательно, что Бабенберги по лишь им одним ведомым причинам публично показали новые цвета своего рода (красный и белый) лишь спустя 40 лет, когда 2 февраля 1232 года в Вене, в *Шоттенкирхе*, происходило торжественное посвящение в рыцари герцога Фридриха II и других дворян, находившихся при дворе Бабенбергов.

По свидетельству историков, вся свита молодого герцога была облачена в рыцарские доспехи, имевшие лишь два цвета – белый и красный.

Таким образом, 2 февраля является днем официального признания Бабенбергами расцветки нового знамени!

Летят столетия. Вот уже более полувека когда-то воинственная Австрия стала в военном отношении нейтральной, а цвета австрийского флага, как и прежде, напоминают о тяжелых, немного загадочных и кровавых событиях.

Лариса Соболенко,
г. Вена