



© dpa Picture Alliance / picturedesk.com © Beta Film GmbH

Выставки в декабре

ты. Его частная коллекция была выкуплена в 1965 году и является важнейшей составляющей фонда Театрального музея.

Поводом для выставки стала цифровизация **более 20 тыс. архивных документов**. В экспозиции представлены фотографии, рисунки, оригинальные костюмы, плакаты и театральные программки.

Театральный музей
Theatermuseum
Lobkowitzplatz 2, 1010 Wien
Время работы: ежедневно – с 10 до 18, вторник – выходной день
www.theatermuseum.at

**ХЕРБЕРТ БЁКЛ –
ОСКАР КОКОШКА
HERBERT VOESKL –
OSKAR KOKOSCHKA
ДО 18 ФЕВРАЛЯ 2024**

Подборка из **120 работ** из фонда *Альбертины* позволяет сравнить творчество двух самых знаковых австрийских художников-экспрессионистов **Херберта Бёкла** и **Оскара Кокошки** в эпоху фундаментальных исторических и культурных перемен.

В экспозицию вошли ранние портреты, натюрморты, рисунки межвоенного периода и поздние пейзажные акварели



© KHM-Museumsverband, Theatermuseum

**ШОУ-БИЗНЕС ПО-ВЕНСКИ.
СЕМЬЯ МАРИШКА
SHOWBIZ MADE
IN VIENNA.
DIE MARISCHKAS
ДО 9 СЕНТЯБРЯ 2024**

Большая выставка *Театрального музея* посвящена **Маришкам** – известной семье австрийских деятелей культуры, и позволяет взглянуть на одну из самых захватывающих и наиболее продуктивных эпох венской индустрии развлечений.

Братья **Хубер** (1882–1959) и **Эрнст** (1893–1963) во многом были новаторами. Эрнст Маришка вошел в историю кино как режиссер знаменитой трилогии о **Сиси**. А его брат, Хубер, был выдающимся театральным импресарио и певцом оперет-

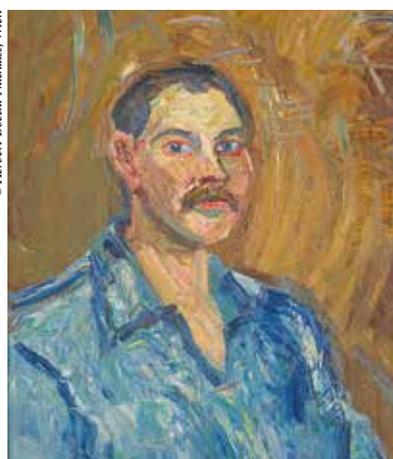


Foto: Wilhelm Willinger © KHM-Museumsverband, Theatermuseum



© Österreichisches Filmmuseum

© ALBERTINA, Wien – Familiensammlung Haselsteiner © Herbert-Böckl-Nachlass, Wien



Бёкла, а также рисунки Кокошки, выполненные цветными карандашами, и цветочные акварели, сделанные в период его пребывания в Швейцарии.

Альбертина. Галерея современного искусства

Albertina Modern
Karlsplatz 5, 1010 Wien
Время работы: ежедневно – с 10 до 18
www.albertina.at/albertina-modern/

**ГАБРИЭЛЬ МЮНТЕР.
РЕТРОСПЕКТИВА
GABRIELE MÜNTER.
RETROSPEKTIVE**

ДО 18 ФЕВРАЛЯ 2024

Габриэль Мюнтер (1877–1962) была не только «женщиной Кандинского». Благодаря выставкам и публикациям, особенно за последние два десятилетия, она получила широкое признание как одна из ведущих представительниц немецкого авангарда.

Музей Леопольда первым в Австрии проводит крупную персональную выставку этой художницы-экспрессионистки. Познакомиться с многогранным творчеством Мюнтер помогут более **130 экспонатов**, включая картины маслом, гравюры, рисунки,



© Gabriele Münter- und Johannes Eichner-Stiftung, München © Bildrecht, Wien 2023

фотографии и предметы ремесла из государственных и частных международных собраний.

Музей Леопольда

Leopold Museum
Museumsplatz 1, 1070 Wien
Время работы: ежедневно – с 10 до 18, вторник – выходной день
www.leopoldmuseum.org

**ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ
В БУДУЩЕЕ!**

**WILLKOMMEN
IN DER ZUKUNFT!**
ДО 25 ФЕВРАЛЯ 2024



© ZOOM Kindermuseum / Natali Glisic

Детский музей ZOOM снова приглашает юных посетителей 6–12 лет на интерактивную выставку. На этот раз она посвящена **будущему**. Детям предлагают посмотреть на нашу планету из космоса, вырастить джинсовые джунгли в ателье по переработке материалов, поухаживать за растениями в стеклянных теплицах, а также выбрать фантастическую профессию и узнать, на чем мы будем путешествовать в будущем и возможен ли отпуск на Луне.

Детский музей ZOOM

Museumsplatz 1, 1070 Wien
Время работы: ежедневно, кроме понедельника
Требуется запись по телефону:
+43 1 524 79 08
www.kindermuseum.at



© EXEY/100 Beste Plakate e. V.

**100 ЛУЧШИХ ПЛАКАТОВ
ИЗ ГЕРМАНИИ, АВСТРИИ
И ШВЕЙЦАРИИ
100 BESTE PLAKATE 22.
DEUTSCHLAND ÖSTERREICH
SCHWEIZ**

ДО 3 МАРТА 2024

Проекты-победители конкурса **100 BEST POSTERS 22. Deutschland Österreich Schweiz** представлены в *Музее декоративно-прикладного искусства*. Посетителей впечатлит разнообразие типографических концепций и графических решений. В этом году конкурс стал одним из самых успешных для художников и графиков из Австрии: в число 100 лучших попали девять австрийских плакатов.

Музей декоративно-прикладного искусства

Museum für angewandte Kunst
Stubenring 5, 1010 Wien
Время работы: ежедневно – с 10 до 18, вторник – с 10 до 21, понедельник – выходной день
www.mak.at

Материал подготовила
Юлия Креч, г. Вена