



© Foto: Johannes Stoll / Belvedere, Wien

Выставки В январе

**ОСОБЫЙ ГОСТЬ.
АДЕЛЬ БЛОХ-БАУЭР II
SPECIAL GUEST.
ADELE BLOCH-BAUER II
ДО 11 ФЕВРАЛЯ 2024**

Портрет «Адель Блох-Бауэр II» (1912–1913) вернулся в Вену! Он выставлен в *Австрийской галерее Бельведер* и будет находиться там до 11 февраля 2024 года.

Знаменитая работа **Густава Климта** была доставлена в австрийскую столицу для проведения художественно-технологического анализа и реставрации в мастерских Бельведера.

Имя Блох-Бауэр неразрывно связано с Бельведером. Еще в 1919 году Адель и Фердинанд Блох-Бауэры поместили в этот музей принадлежавшие им картины кисти Климта. В 2006 году на основании дела о реституции произведений искусства, по решению арбитражного суда, «Адель Блох-Бауэр II», а также знаменитая «Золотая Адель» (портрет «Адель Блох-Бауэр I»)



© Foto: Johannes Stoll / Belvedere, Wien

и три пейзажа работы Климта были переданы племяннице Адель Блох-Бауэр, **Марии Альтман**, и вывезены в Лос-Анджелес.

В том же году она продала портрет «Адель Блох-Бауэр II» с аукциона Christie's. Картина «ушла» за **88 млн долларов США**, причем покупателем работы стала американская телеведущая и продюсер **Опра Уинфри**. В 2014 году Уинфри предоставила портрет «Адель Блох-Бауэр II» в качестве музейного займа *ню-йоркскому Музею современного искусства*. Спустя два года, в 2016 году, предприимчивая Опра продала полотно за **150 млн долларов** некоему покупателю из Китая, который пожелал остаться неизвестным. Именно он и обратился с просьбой о реставрации и дополнительном исследовании портрета.

Больше информации про картину – <https://youtu.be/91HbjZeeQ3Y> или:



Верхний Бельведер
Oberes Belvedere
Prinz-Eugen-Straße 27, 1030 Wien
Время работы: ежедневно – с 9 до 18
www.belvedere.at

МЫ ЛЮБИМ
WE ♥
ДО 25 АВГУСТА 2024

В конце ноября 2023 года в *Музее Хайди Хортен* открылась выставка «**WE ♥**». Она представляет собой обширную подборку



Heidi Horten Collection, © Bildrecht, Wien, 2023

ку знаковых произведений из фондов музея и является продолжением выставки «WOW!», которая проходила в Музее Леопольда в 2018 году.

По содержанию экспозицию «WE♥» можно разделить на три тематических направления: немецкий и австрийский экспрессионизм начала XX века, представленный работами Франца Марка, Эрнста Людвиг Кирхнера, Эгона Шиле, Алексея Явленского и др. Затем искусство 1960-х и 1970-х годов, где особо выделяется большой раздел с работами Энди Уорхола, Жан-Мишеля Баския, Роя Лихтенштейна и Фрэнсиса Бэкона. Два отдельных небольших зала посвящены



© Bildrecht, Wien, 2023

цветочным натюрмортам Эмиля Нольде и работам Рене Магритта. В третью группу стоит выделить работы абстрактного направления, прежде всего, Ива Кляйна и Лучио Фонтана.

Выставка предусматривает интерактивный контакт со зрителями. У посетителей музея есть возможность тут же проголосовать (а также на сайте и в социальных сетях) за особо понравившиеся работы из коллекции Хайди Хортен. Таким образом организаторы выставки хотят выбрать те произведения искусства, которые с осени 2024 года займут место в постоянной экспозиции на первом этаже музея.

Heidi Horten Collection

Hanuschgasse 3, 1010 Wien

Время работы: ежедневно, кроме вторника, – с 11 до 19, четверг – с 11 до 21
www.hortencollection.com

МУЗЕЙ ВЕНЫ WIEN MUSEUM

После четырехлетней реставрации 7 декабря 2023 года свои двери вновь распахнул Музей Вены. Этого события венцы ждали не зря. Это настоящий музей XXI века!

Предыдущее здание, построенное по проекту архитектора Хэрдтля в пятидесятые годы, было полностью отреставрировано, а над ним теперь возвели еще одно – огромный куб, который визуально парит в воздухе. Там разместились новые – третий и четвертый – этажи музея.

При этом надстройка никак не обременяет здание пятидесятых. Куб держат 40 стальных свай, вбитых в землю на глубину 60 м по периметру старого строения.



© Wien Museum / Lisa Rastl

Первые три этажа музея заняты постоянной экспозицией, которая представляет многовековую историю Вены. На нулевом этаже – история города с доисторических времен и до XVIII века, на первом этаже – XVIII и XIX века, на втором этаже – XX век. Третий этаж – кафе и терраса, с которой открывается потрясающий вид на площадь Карлсплац. Верхний этаж музея предназначен для специальных выставок.

Вход в музей на постоянную экспозицию бесплатный.

Wien Museum

Karlsplatz 8, 1040 Wien

Время работы: вторник – пятница – с 9 до 18, суббота и воскресенье – с 10 до 18
www.wienmuseum.at

Материал подготовила
Екатерина Ярикова, г. Вена
Лицензированный гид по Вене
 Вотсап: +43 676 728 88 88
 Профиль в ФБ: www.facebook.com/ARTISHOCKaustria
 Профиль в инстаграм:
www.instagram.com/artishok_excursion/