



Фотом.: © Österreich Werbung
Fotograf: Martin Betz

Или сделать какую-нибудь игрушку для ребенка. Времена были бедные, магазинов было не так много, а деньги у населения водились в очень небольшом количестве. Чинить и ремонтировать было проще, чем покупать новое.

Поэтому Перци работал допоздна и нуждался в первую очередь в достаточном освещении. Для этого он испытал множество технических приемов – в частности, так называемую *сапожную лампу*. Это была стеклянная колба с водой,

Снежный шар: история маленького шедевра,

ИЛИ ОТ ВЕЛИКОГО ДО СМЕШНОГО – И НАОБОРОТ

Если у вас есть время – не поленитесь, выйдите на станции «Шоттентор» линии U2 или на станции «Верингерштрассе» линии U6, а затем сядьте на 42-й трамвай и поезжайте до конечной остановки «Антонигассе». Отсюда два шага до знаменитой Венской мануфактуры снежных шаров. На немецком языке она называется **Original Wiener Schneekugelmanufaktur**.

Действительно, это классическая мануфактура – ее продукция производится вручную, а не на конвейере, поэтому каждое изделие уникально. Сами масте-

ра говорят о своих сувенирах так: наши снежные шары не могут быть одинаковыми, как и сами снежинки. Поэтому однажды мануфактура стала еще и музеем, а ее продукция – музейными экспонатами. Правда, в силу хрупкости снежных шаров на экскурсию сюда можно попасть только с четырнадцати лет...

Снежные шары изобрел венский ремесленник по имени **Эрвин Перци**. Он был очень добрым человеком и мастером на все руки. Помимо своей основной работы – изготовления хирургических инструментов, – он принимал множество клиентов, которым нужно было что-то починить – например, обувь или старую кастрюлю.

придуманная еще в Средние века. Ее ставили между человеком и свечой. Она работала как большая лупа, усиливая свет от огня. Мастер пытался ее усовершенствовать и добавлял в колбу разные мелкие частицы, чтобы они дополнительно отражали пламя. Однажды ремесленник всыпал в колбу манную крупу. Она медленно оседала на дно колбы и была похожа на падающий снег. И тут Перци посетила идея изготовить тот самый **«снежный шар»** – просто из любопытства и исключительно для красоты.

Так началась история знаменитых венских снежных шаров. 124 года назад, в 1900-м, их производство стало делом семьи Перци.

Эрвина Перци-первого кайзер наградила медалью за заслуги перед Австрией – семье монарха очень понравился этот атмосферный сувенир. После окончания Второй мировой войны, когда Австрия лежала в руинах, Эрвин Перци-второй восстановил мастерскую и возобновил производство сувениров. Он же налаживал экспорт снежных шаров в другие страны. Они стали символом рождественских и новогодних праздников во всем мире – от Америки до Японии, от Бразилии до Австралии.

Потом появился Эрвин Перци-третий. (Любопытно отметить, что монархии в Австрии давно нет, а поколения мастеров Перци именуются до сих пор как кайзеры – у них остаются одни и те же имена, а к ним прибавляются порядковые числительные). Он «отшлифовал» контакты с иностранными контрагентами, и теперь снежные шары покупал практически весь мир.

Конечно, тут можно сказать: стеклянные шары с эффектом снега продавались и раньше. Во Франции, например, были такие сувениры с моделью Эйфелевой башни внутри, а в Англии что-то похожее появлялось на прилавках и за пару-тройку лет до изобретения Эрвина Перци-первого. И это правда, но вся тонкость кроется в мелочах. Во-первых, мастер не поспешил на хорошее стекло – тонкое и чистое. А во-вторых, – и это главное – «снежинки» он сделал из особого материала,



▲ Эрвин Перци-первый.

Фото: <https://schneekugel.at/>

рецепт которого его потомки до сих пор хранят в строжайшей тайне. «Снег» из американского или китайского шара оседает мгновенно и не выглядит как снег. Со «снегом» Перци все обстоит иначе. В маленьком шаре венской мануфактуры можно увидеть настоящий снегопад...

Тут уместно вспомнить о четвертом, современном поколении мастеров. Устав от бесконечных изображений австрийских памятников архитектуры и от заказных логотипов домов высокой моды, они стали импровизировать. Сегодня в стеклянном шарике можно увидеть не только новогоднюю елку или снеговика, но и, например, красивую женскую туфельку. Или рулон туалетной бумаги – напоминание о кризисе 2020 года, вызванном коронавирусом.

Говоря о последнем, ироничном шаре, нельзя не вспомнить о том, как отреагировала на него всемирная сеть. В интернете появился такой мем: на снежном пригорке, в стеклянном шаре, стоит симпатичный деревенский туалет, а в основании снежного шарика надпись: «Не взбалтывать!» Шутка, конечно, на грани фола, но, как ни крути, остроумна...

Вот он – путь от великого шедевра до гэга, до мема, до шутки, действительно смешной – пусть и слегка «ниже пояса».

А вот и обратный путь: от интернетовского мема до истории великого пустяка, который на поверку совсем не пустяк, если ему рад весь мир.

Кстати: Рождество уже на носу. И даже если снега в этом году в Австрии будет немного, мы всегда сможем взять стеклянный шарик от мануфактуры Перци и аккуратно потрясти его в ладони. И пойдет чистый, легкий, белый снег.

Анна Берг, г. Вена

Ваш личный КОМПЬЮТЕРНЫЙ



МАСТЕР для дома и офиса

- ➔ Установка программного обеспечения для Windows и Mac OS
- ➔ Настройка сети WiFi и LAN
- ➔ Установка и обслуживание серверов
- ➔ Ремонт компьютерной техники
- ➔ Восстановление данных
- ➔ Гарантия на проведенные работы
- ➔ Удобная оплата по договору на сервисное обслуживание
- ➔ Тех. поддержка 24 часа в рамках сервисного договора

А также создание и сопровождение WEB-сайтов, подключение к ОБЛАЧНЫМ сервисам и многое другое в сфере IT-технологий.



e-mail: m.komissar@icloud.com



Тел: 0664 5 112 520

**Лучшие
ПРОВАЙДЕРЫ
ТЕЛЕВИДЕНИЯ
по низким ценам**

**ВЫБИРАЯ
НАС, ВЫ
ПОЛУЧАЕТЕ:**

- Более 140 российских каналов на любой вкус;
- Более 20 HD каналов;
- Отборные спортивные каналы;
- Отборная видеотека с постоянными обновлениями;
- Архив всех каналов;
- Премиум пакет 140+ каналов за 12,5 евро

**АКЦИЯ –
подпишись
на год и получи
приставку
БЕСПЛАТНО!**

**По вопросам
продаж:
+43 664 5 112 520**