



СТРИТ-АРТ НА СТЕНАХ ВЮРМЛЫ

80 БАЛЛОНЧИКОВ, 100 ЛИТРОВ КРАСКИ И 30 ЖИТЕЛЕЙ ДЕРЕВНИ... В РЫНОЧНОЙ КОММУНЕ ВЮРМЛА, УЮТНО РАСПОЛОЖЕННОЙ В ТИХОМ УГОЛКЕ РЕГИОНА МОСТФИРТЕЛЬ В НИЖНЕЙ АВСТРИИ, 13 СТЕН ОБЫЧНЫХ ЗДАНИЙ ПРЕВРАЩЕНЫ В НАСТОЯЩИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ ИСКУССТВА, НАПОМИНАЮЩИЕ О ЖИВОМ ДУХЕ ГОРОДСКИХ УЛИЦ. ЭТОТ МАРШРУТ ОБЯЗАТЕЛЕН ДЛЯ ПОСЕЩЕНИЯ ТЕМ, КТО ЖАЖДЕТ ОТКРЫВАТЬ НЕОБЫЧНЫЕ И НЕОЖИДАННЫЕ ТУРИСТИЧЕСКИЕ МЕСТА!



СТРИТ-АРТ В НИЖНЕЙ АВСТРИИ

Городское искусство в сельской местности – согласитесь, звучит довольно неожиданно. Однако десять деревень в рыночной коммуне Вюрмла доказывают, что у стрит-арта нет границ.

Всего в 60 км от Вены, в округе Тульн, находятся эти необычные произведения современного искусства: **13 стен старых амбаров, погребов и**

силосных ям, которые были украшены муралами в рамках арт-проекта *Würmlas Wände* в 2019 году.

Инициаторам этого проекта **Катарине К. Херцог** и **Давиду Ляйтнеру** было важно побороть стереотипы и использовать городское искусство не только для стимулирования диалога в деревне, но и для обмена мнениями далеко за ее пределами. Художники хотели сделать современное искусство видимым и доступным для всех. Так стрит-арт по-



◀ **КАТАРИНА К. ХЕРЦОГ И ДАВИД ЛЯЙТНЕР** ИСПОЛЬЗОВАЛИ 100 Л КРАСКИ И 80 БАЛЛОНЧИКОВ НА 13 СТЕНАХ В КОММУНЕ ВЮРМЛА. ЭТО БЫЛ ИХ ДИПЛОМНЫЙ ПРОЕКТ В ВЕНСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ ПРИКЛАДНЫХ ИСКУССТВ.

явился на сельских фасадах Вюрмлы.

Мотивы были разработаны совместно с владельцами стен и рассказывают личные истории о жизни в сельской местности, о жителях Вюрмлы, их желаниях и заботах, о том, что их занимает и движет ими. Общая площадь рисунков составила целых 700 кв. метров!

ПЕШЕХОДНАЯ ТРОПА СТРИТ-АРТА В МОСТФИРТЕЛЕ

Все 13 произведений искусства соединены **20-километровой пешеходной тропой**, которая ведет через широкие поля, идиллические переулочки, мимо ферм и ручьев. Отправная точка находится в деревне Вюрмла.

В каком порядке вы будете осматривать муралы и захотите ли посетить все 13 – зависит от вас. Деревни расположены рядом, так что вы всегда можете срезать путь и быстро вернуться к исходной точке. Все 13 работ, определенно, заслуживают внимания – будь то скачущие зайцы, самовар или впечатляющая Афродита.

Возьмите с собой что-нибудь перекусить и наденьте обувь, которую не жалко испачкать. Особенность муралов Вюрмлы в том, что они волшебны даже в туманную и мрачную погоду и их непременно стоит посетить!

Николай Яшин
По материалам

www.wurmlaswalls.com и
www.wuermla.at

Фото: © Alexander Rauch,
Samuel Traber

