



фото: Magnum. A World of Photography © ARSENAL WIEN 2025 / Michael Seiter Photography

Новый центр фотографии открылся в Вене

В КОНЦЕ МАРТА 2025 ГОДА В 3-М РАЙОНЕ ВЕНЫ ТОРЖЕСТВЕННО ОТКРЫЛОСЬ НОВОЕ АРТ-ПРОСТРАНСТВО – FOTO ARSENAL WIEN, КОТОРОЕ СТАНЕТ ВАЖНЫМ ЦЕНТРОМ ФОТОГРАФИИ И МЕДИАИСКУССТВА.



фото: Magnum. A World of Photography. Rajai Milach
© ARSENAL WIEN 2025 / Michael Seiter Photography

Здание в бывшем военном комплексе Арсенал, в котором ранее располагался автопарк, обслуживавший театры и оперные мастерские, было реконструировано за 18 месяцев и преобразилось в современный культурный центр. Там, где раньше простоявали грузовики, доставлявшие декорации в Оперу, теперь будет представлен широкий спектр фотографического искусства.

МЭРИЛИН МОНРО И «ЧИСТЫЕ МЫСЛИ»

Открытие центра отпраздновали сразу двумя выставками. Первая – «Magnum. Мир фотографии» (Magnum. A World of Photography. С 22 марта по 1 июня 2025 года). Эта экспозиция знакомит посетителей с историей легендарного фотоагентства Magnum, сыгравшего ключевую роль в развитии фотожурналистики. Гостям представ-



Фото: Simon Lehner © ARSENAL WIEN 2025 / Michael Seirer Photography

АДРЕС:
Arsenal Objekt 19A, 1030 Wien
ВРЕМЯ РАБОТЫ: вторник – воскресенье – с 11 до 19,
понедельник – выходной день
БИЛЕТЫ:
взрослый – 10 евро, льготный – 5 евро,
дети до 19 лет – бесплатно, годовой абонемент – 25 евро
WWW.FOTOARSENALWIEN.AT



Фото: © ARSENAL WIEN 2025 / Michael Seirer Photography

лены более 300 фотографий, охватывающих семь десятилетий, – от культовых снимков до редких архивных материалов агентства Magnum Photos. Среди изображений – знаменитые портреты Джеймса Дина, Че Гевары, Мэрилин Монро, Мухаммеда Али, а также репортажи времен Второй мировой войны. Посетителям впервые представится уникальная возможность заглянуть в архивы и увидеть процесс создания культовых фотографий. Особое внимание на выставке уделено работам австрийских фотографов Инге Морат и Эриха Лессинга.

Во второй, параллельной экспозиции «Чистые мысли. Чистые образы» (*Clean Thoughts. Clean Images. 22 марта – 1 июня 2025 года*) свои работы представил молодой венский фотограф Симон Лехнер. Это его первая крупная персональная выставка, в которой автор размышляет о власти и токсичной мужественности, а также исследует тему памяти и идентичности, используя архив из 45 тыс. своих детских фотографий. Его работы – это комбинация аналоговых и цифровых техник, которая выводит изображение за пределы традиционной двухмерности.

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И НОВЫЙ КУЛЬТУРНЫЙ КЛАСТЕР

Foto Arsenal Wien располагается на площади 1 000 кв. метров в современном трехэтажном здании, оснащенном по последнему слову техни-

ки. Пространство оборудовано регулируемыми прожекторами и системой климат-контроля, что создает идеальные условия для восприятия искусства. Инвестиции в проект составили **около трех миллионов евро**, а реконструкция была спланирована Malek Herbst Architekten (Вена), Meyer Vogenreiter Projekte и Wolfgang Zeh (Кёльн) в сотрудничестве с владельцем ART for ART.

В этом просторном центре ежегодно планируется проводить **до десяти выставок**, представляющих как молодых талантов, так и мастеров мирового уровня.

Новый центр фотографии станет частью уникального культурного кластера, который включает в себя Музей военной истории, репетиционные площадки Бургтеатра, мастерские Государственной оперы и Австрийский музей кино LAB.

В здании также работают фотолаборатория, библиотека и залы для семинаров, имеются пространства для детей и молодежи. А летом посетители центра смогут заказывать корзины для пикников.

Открытие Foto Arsenal Wien знаменует собой значимый этап в культурном развитии Вены. Бургомистр австрийской столицы **Михаэль Людвиг** отметил, что новый культурный центр станет важной точкой притяжения не только для местных жителей, но и для туристов, приезжающих в город со всего мира.

Юлия Креч, г. Вена